ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda.f2s.com

№ 50 (228) 22–29 снежня 2001 г.

MASS MEDIA

ПЛОХОЙ ХОРОШИЙ ПРОДУКТ

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Для кого и кому пишут казенные белорусские журналисты, не является большим секретом. Адресат, пребывающий на К. Маркса, 38, им хорошо известен. Хотя имеется и немалая компания других потребителей государственного информационного продукта.



Судя по рекламным клипам государственных газет, успешно конкурирующим на всех телеканалах с распространением шампуней и прокладок, читатели «Советской Белоруссии», «Рэспубліка» и прочих казенных органов довольны своими изданиями. Чего никак не скажешь о главном потребителе продукции государственных масс-медиа.

«*Очень плохой продукт*», считает Александр Лукашенко, выдают в свет ему подначаленные средства массовой информации. На совещании 14 декабря досталось на орехи не только редакторам всебелорусских газет. Президент Лукашенко с чувством, с толком, с расстановкой снимал стружку и с министра по делам информации Подгайного. И все из-за того, что, по президентскому мнению, уровень государственных СМИ не соответствует ни российским, ни европейским стандартам.

Не упрекай несправедливо, могли бы сказать своему президенту многочисленные читатели «СБ», «ЗЮ», «НГ», «Р» и других менее заметных, но очень государственных газет. На них не только подписываются за казенный кошт, но их даже покупают за свои кровные в газетных киосках «Белсоюзпечати» и «Белпочты».

Зато с Александром Лукашенко насчет качества президентских газет полностью солидарны белорусские гости из ближнего зарубежья. Они страшно удивляются, познакомившись с продукцией государственных СМИ. «*У вас остановилось время*», — это еще самый мягкий комментарий услышанного ими по казенному радио, увиденного по БТ или прочитанного в каком-либо печатном органе.

Постсоветские иностранцы с изумлением обнаруживают, что лукашенковские СМИ работают точь-в-точь в стилистике и по методике печатных органов незабвенной КПСС. Оказывается, несмотря на политические и экономические пертурбации 10 посткоммунистических лет, у белорусов все еще есть коллективные организаторы и пропагандисты.

Как встарь, на страницах государственных газет и в программах БТ лучшее неустанно борется с хорошим. Почти всегда в роли лучшего начала выступает внутренняя политика под мудрым водительством президента Лукашенко. Внутренняя экономика тоже хороша, хотя кое-где у нас порой в ней имеются отдельные недостатки.

А вот за границей творятся невообразимые страхи в политике и экономике. Особым образом усердствует казенная журналистика по поводу постсоветского зарубежья. Теперь больше всего достается соседям из посткоммунистической Прибалтики. А до недавнего времени в рейтинге зарубежных страшилок лидировали российские экономические неурядицы.

Совсем не за белорусские новости ценят свои газеты государственные читатели. Главное – убедиться, что все у них идет, как надо. Везде плохо, и только в их царстве-государстве все хорошо. Превыше всего ценят свой душевный комфорт потребители государственного информационного продукта.

Напрасно Александр Лукашенко упрекал информационных чиновников в недовыполнении руководящих указаний. Госзаказ президентскими СМИ исполняется и перевыполняется. Достаточно пройтись ближе к обеду по столичным газетным киоскам, чтобы убедиться в устойчивой популярности основных государственных изданий.

Глупым иностранцам и почему-то примкнувшему к ним президенту Лукашенко невдомек, что так и надо. Преданным читателям, слушателям и зрителям государственных СМИ нужно каждый день убеждаться, что они живут в чудесной стране, которой руководит лучший в мире президент.

Точно так же советским читателям было необходимо знать, что все трудности преходящи. Не за горами и коммунизм, когда каждому наконец достанется по потребности и о дефиците и очередях можно будет забыть. Поскольку у руководящей и направляющей силы имеется в достатке и ума, и чести, и совести.

Удивительным образом в независимой Беларуси сохранилось громадное количество потребителей пропаганды советского образца. Наверное, правы были коммунистические идеологи, объявившие об успешном формировании «*новой исторической общности – советского народа*». Спустя 10 лет эта общность все так же испытывает потребность в подтверждении истинности своих политэкономических взглядов. И прежде всего им надо сверить собственные взгляды с мнением начальства.

В свою очередь, казенные СМИ рады потрафить долголетним вкусам и привычкам своей паствы. В государственных белорусских газетах даже сохранились в неизменности и процветают стиль и орфография суконного партийного языка. Упорно закавычивается все, что мало-мальски походит на образные средства. Заголовки «Советской Белоруссии» и «Рэспублікі» словно списаны со страниц «Правды» или «Известий» брежневских времен.

Ныне, когда в белорусской экономике объявлена либерализация, интересно наблюдать, как в государственных СМИ тема рыночного социализма уступает место прославлению планового капитализма. Уже теперь понемногу вместо героев социалистического труда «*реального сектора*» на страницах государственных газет появляются передовики капиталистического труда. Очень органично к четким фигурам рабочего и колхозницы добавляются еще неясные силуэты торговца и банкира.

Обширна читательская масса казенных газет и журналов. Еще более велика аудитория Белгостелерадио. Одна беда – не хватает молодежи среди потребителей государственной пропаганды. Серьезно упали, по сравнению с советскими временами, тиражи «Знамени юности» и «*Чырвонай змены*». Вот здесь-то прав белорусский президент. Среди продуктов хороших попадаются и плохие, и очень плохие. Иначе, почему так мало государственных читателей переходного возраста?

■

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Накануне

АЛЕКСЕЙ КОРОЛЬ

За годом год мы пролистываем календарь своей жизни. Когда удачно, когда и не очень. Удача, успех – это, прежде всего, результат наших собственных усилий. Но зачастую не все и не всегда зависит от нас. Если плохо стране – плохо и ее гражданам. Уже сколько лет подряд львиная доля усилий тратится каждым из нас на борьбу за выживание, на удержание прошлогоднего уровня, на сохранение того, что имеем. Речь о сильных, здоровых и дееспособных. А что уж говорить о тех, кому судьба уготовила испытание, не обошла бедой. Каково им в неустроенном государстве, неспособном обеспечить нормальную старость и нормальное детство, нормальный уровень социальной защищенности?

Из года в год власть раздает пустые обещания. По поводу и без повода. Под выборы одни, под выборы вторые, просто так. Все обман и все пустое.

Но не впустую, а во имя сохранения самое себя любимой. Вот уж действительно, если ты не интересуешься политикой, она сама врывается в твой дом.

И все же оставим на время политику, забудем о ней вовсе на Рождество Христово, на Новый год. Вспомним и постараемся следовать в новом году великим заповедям. Отпразднуем приход второго года третьего тысячелетия в семье, с родными, друзьями и близкими. Как всегда, с новыми надеждами, добрыми пожеланиями. И пусть хотя бы часть из них, самых важных, самых нужных, сбудется у каждого из вас.

Ну а мы с вами, дорогие читатели, встретимся уже в 2002 году. Следующий номер газеты выйдет **11 января**.

■

РЕПРЕССИИ

Сполохи 37-го

АЛЕКСАНДР КАВАЛЬСКИЙ

Увольнения, предупреждения, выговоры, лишение премий, отодвигание в очереди на получение жилья — вот неполный перечень мер, применяемых к активистам демократического движения в регионах.

Сто дней старого-нового президента закончились, а в правозащитный центр «*Вясна*» и Белорусский хельсинкский комитет по-прежнему за помощью обращаются люди.

Люди приходят, исчерпав все возможности самостоятельно восстановиться на прежней работе или найти себе новую. Проведя три месяца без денег, имея на руках детей-иждивенцев, они нуждаются не только в юридической помощи, но и в материальной.

Кого-то правозащитникам удалось отстоять. Так, 5 сентября из Кличевского аграрно-технического колледжа с должности преподавателя немецкого языка была уволена Людмила Гуща. Вина была очевидна – работа координатором независимого наблюдения на президентских выборах. Только 22 октября Кличевский районный суд восстановил Людмилу Аркадьевну на работе, а с колледжа взыскал оплату вынужденного прогула и возмещение морального вреда в сумме 46250 рублей. Дополнительно колледжу пришлось оплатить судебные издержки в размере 15000 рублей. Таким образом, за полтора месяца издевательства над человеком директор из бюджета своего учебного заведения отсчитал скромную сумму в 40 у. е. Остановит ли его в следующий раз такое смехотворное наказание?

Помогли и жительнице Слуцкого района Зинаиде Тимошек. Ее оштрафовали на 37500 рублей за то, что она находилась в автомобиле (в качестве пассажира), где ГАИшники обнаружили спецвыпуски газет без выходных данных. 26 октября суд отменил решение административной комиссии при Слуцком райисполкоме как незаконное.

К сожалению, такие случаи не очень часты. Как правило, даже абсурдные решения судов остаются в силе. «*Згода*» уже писала об увольнении социального педагога СШ №1 в Крупках Андрея Алехновича за «*поступок, несовместимый со званием учителя*». Как районный, так и областной суды подтвердили правильность решения руководства РОНО. Это дело очень интересно узаконенными мотивировками запрета на профессию.

Окончание на стр. 3

АНЕКДОТ-С

– Я вам гарантирую свободу слова, – обещает президент на совещании с редакторами государственных газет.

– А что будет тому, кто это слово скажет? – думают газетчики и, как всегда, соглашаются с президентом.

* * *

– Кто лучше всех знает, что земля круглая?

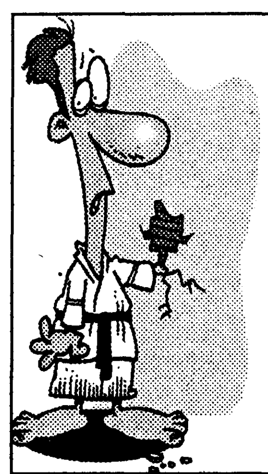
– Журналисты государственных газет. Потому что все помои, которые они льют на Запад, льются на них с Востока из московских газет.

* * *

– Что общего между милиционером, гинекологом и журналистом государственной газеты?

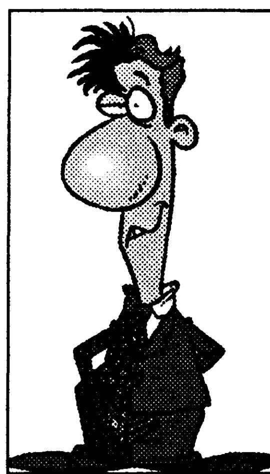
– Все они работают в органах.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



«Александр Лукашенко провел активную мозговую атаку на местном и верхнем уровне»

(В. Ловгач, «Республика», 19.12.01)



«Особенно популярны пограничные состояния – нервные срывы, стрессы, хроническая усталость»

(М. Павлов, «Минский курьер», 19.12.01)



«Молодежь, увы, не знает, что метро минское создавала вся великая страна»

(О. Степаненко, «Белорусская нива», 19.12.01)

НАВІНЫ

Прафсаюзы. Прэзідыум Федэрацыі прафсаюзаў беларускай выступіў з заявай наконт пастановы № 1804 Савета міністраў «Аб мерах па абароне правоў сябраў прафесійных саюзаў». Пастанова саўміну прадугледжвае забарону прынятай формы адлічэння прафсаюзных унёскаў праз бухгалтэрыі прадпрыемстваў на рахункі прафсаюзных пярвічак. Зараз сябры прафсаюзаў мусяць асабіста плаціць унёскі, што значна ўскладняе сам працэс збору грошаў. На думку кіраўніцтва ФПБ, гэты акт накіраваны не толькі на барацьбу з прафсаюзамі, але і супраць усіх працоўных. Пад пагрозай закрыцця аказаліся сотні сацыяльных установ: бібліятэкі, палацы культуры, спартыўныя школы. Акрамя таго, пастанова ўраду супярэчыць галіновым тарыфным пагадненням, калектыўным дамовам, арт. 107 Працоўнага кодэкса, арт. 117 ч. 2 Грамадзянскага кодэкса, Канстытуцыі і міжнародна-прававым актам. На думку Уладзіміра Ганчарыка, калі ўлада гэтым крокам хацела ўнесці дадатковы раскол у шэрагі ФПБ, то на гэты раз пралічылася. Пастанова толькі пасадзейнічае кансалідацыі прафсаюзных арганізацыяў.

Акцыя. 16 снежня ў Мастах Гродзенскай вобласці актывісты Маладой грамады і Маладога фронта правялі акцыю «Хочам ведаць праўду». З партрэтамі бясследна зніклых Юрыя Захаранкі, Віктара Ганчара, Анатоля Красоўскага, Андрэя Завадскага яны раздавалі мінакам апазіцыйную літаратуру і ўлёткі. Улётку атрымаў нават начальнік мясцовай міліцыі. На гэты раз абышлося без затрыманняў і арыштаў.

Валюта. Курс долара ЗША зноў вырос на ўсіх сегментах валютнага рынка. На ўнутраным пазабіржавым безнаяўным рынку ён узрос на 1 працэнт (з 1555–1560 да 1570–1575 рублёў). На таргах Беларускай валютна-фондавай біржы курс долара ЗША павялічыўся на 0,8 працэнта, еўра – на 1,8 працэнта. У абменных пунктах камерцыйных банкаў кошт амерыканскай валюты павысіўся на 0,6 працэнта. На «чорным» рынку курс пакупкі наяўнай валюты дасягнуў 1580 рублёў.

Сесія ААН. 56-я сесія Генеральнай Асамблеі ААН аднагалосна прыняла рэзалюцыю «Умацаванне міжнароднага супрацоўніцтва і каардынацыя высілкаў у вывучэнні, памяншэнні і мінімізацыі наступстваў чарнобыльскай катастрофы». Як паведаміла прэс-служба МЗС Беларусі, да саўтараў гэтага дакумента, ініцыяванага дэлегацыямі Беларусі, Расіі і Украіны, далучыліся 34 дзяржавы-сябры ААН. Рэзалюцыя пацвердзіла доўгатэрміновы характар наступстваў чарнобыльскай катастрофы, якія патрабуюць для свайго вырашэння шырокага і актыўнага міжнароднага супрацоўніцтва і каардынацыі высілкаў. Рэзалюцыя прапануе ўсім дзяржавам, а таксама адпаведным фондам і праграмам сістэмы ААН працягваць падтрымку намаганняў па ліквідацыі наступстваў катастрофы Беларусі, Украіны і Расіі, як найбольш пацярпелых, у тым ліку падтрымліваць дадатковымі сродкамі медыцынскія, сацыяльныя, эканамічныя і экалагічныя праграмы, непасрэдна звязаныя з чарнобыльскай аварыяй.

Беларускае кіно. 17 снежня ў сталічным кінатэатры «Масква» прайшла ўрачыстая вечарына, прысвечаная Дню беларускага кіно. Галоўнай падзеяй вечара стала дэманстрацыя поўнаметражнай мастацкай стужкі «Свежына з салютам», які здымаўся на нацыянальнай кінастудыі «Беларусьфільм» у гэтым годзе. Беларускамоўная камедыя «Свежына з салютам», лубок аб сельскім жыцці, – дэбют маладога рэжысёра Івана Паўлава. У стужцы здымаліся толькі беларускія артысты: Аляксандр Паўлаў, Яўген Лявонцьеў, Генадзь Аўсяннікаў, Алеся Леснікава, Валянціна Петрачкова. Музыку да фільма напісаў вядомы беларускі музыкант Зміцер Вайтюшкевіч. Здымкі карціны доўжыліся 9 месяцаў і каштавалі 269 мільёнаў рублёў.

Справа Чыгіра. 19 снежня ў судзе Ленінскага раёна Мінска пачаўся разгляд крымінальнай справы Аляксандра Чыгіра – малодшага сына былога прм'ер-міністра. Аляксандр Чыгір абвінавачваецца ў крадзяжы аўтамабіля, здзейсненага арганізаванай групоўкай (артыкул 205, частка 4 Крымінальнага кодэкса). Па гэтай справе ў якасці абвінавачаных праходзяць яшчэ 2 чалавекі, якія, нібыта, удзельнічалі ў гэтай групоўцы. Аляксандр Чыгір быў арыштаваны 10 лютага 2001 года на аўтамабільным рынку ў раёне Малінаўка, дзе ён гандляваў аўтазапчасткамі. Ён не лічыць сябе вінаватым. Па меркаванні родных Аляксандра, падставай для гэтай крымінальнай справы стала палітыка, а менавіта апазіцыйная дзейнасць Міхаіла Чыгіра і яго ўдзел у прэзідэнцкай кампаніі.

Беларусь–Украіна. Стан і перспектывы гандлёва-эканамічнага супрацоўніцтва Беларусі і Украіны абмяркоўваліся на сёмым паседжанні міжурадавай беларуска-украінскай камісіі, якое адчынілася ў Чарнігаве 17 снежня. Беларускую дэлегацыю ўзначаліў намеснік прэм'ер-міністра Сяргей Сідорскі. Па інфармацыі Міністэрства замежных спраў, на працягу двух дзён удзельнікі паседжання абмяркоўвалі магчымасці развіцця супрацоўніцтва Беларусі і Украіны ў аграпрамысловым комплексе, транспарце, міжрэгіянальных сувязях, вытворчай кааперацыі. У паседжанні прынялі ўдзел кіраўнікі ўрадаў двух краін – Генадзь Навіцкі і Анатоль Кінах. На выніках сустрэчы былі падпісаныя пагадненні паміж Міністэрствам архітэктуры і будаўніцтва Беларусі і Дзяржбудам Украіны аб каардынацыі распрацоўкі горадабудаўнічых праграм развіцця памежных тэрыторый; аб гандлёва-эканамічным, навукова-тэхнічным і культурным супрацоўніцтве паміж Брэсцкім аблвыканкамам і адміністрацыяй Чаркаскай вобласці.

Для ўдзелу ў сустрэчы дзелавых колаў Беларусі і Украіны 18 снежня ў Чарнігаў паехалі прэзідэнт Беларускай гандлёва-прамысловай палаты Уладзімір Баброў, гендырэктар Гомельскага аддзялення БелГПП Васіль Старавойтаў і прадстаўнікі каля 30 беларускіх прадпрыемстваў і арганізацый, у тым ліку «Гомсельмаша», «Мазырсолі», «Лідсельмаша», «Бабруйскаграмаша», «Гомельшкла», Навагрудскага завода газавай апаратуры і іншыя.

СЪЕЗДЫ

Два года без Зенона

АЛЕКСАНДР КАВАЛЬСКИЙ

Съезд партии БНФ, который замыкал череду декабрьских партийных форумов, обещал стать острым и зрелищным, но не стал ни тем, ни другим. Зато у него были свои достоинства.

Съезды Белорусского народного фронта всегда были эталонными. Первый, прошедший в Вильнюсе, стал образцовым по зрелищности и воодушевлению делегатов. Учредители движения собрались в древней столице ВКЛ, кривицкой Мекке, под национальными бело-красно-белыми стягами. А у белорусских коммунистов руки уже были коротки дотянуться до Вильни и остановить *«националистический шабаш»*.

Показав в 1989 чудеса сплоченности, через 10 лет Фронт продемонстрировал всем образец партийного раскола. Как в хорошем итальянском кино о разводе: со скандалами, хлопаньем дверями, дележом имущества и названия, разбирательствами в суде.

У пятого съезда партии БНФ, прошедшего 15–16 декабря в ДК «Сукно», также есть чему поучиться. Первое достоинство форума – несмотря на серьезный партийный конфликт между сторонниками Винцука Вечерко и Вячеслава Сивчика, выступления с трибуны напоминали дискуссию в Палате лордов. Это вовсе не значит, что речи делегатов были лишены запала и остроты, просто разговор был переведен из плоскости персоналий в плоскость программ. Платформа, с которой переизбирался Винцук Вечерко, оказалась логичнее и понятнее. Красной нитью в ней проходила мысль, что главная задача Фронта – *«избавляться от имиджа пораженцев, создавать имидж победителей»*, для чего неотвратимо партия должна модернизироваться, осовремениваться. Вечерко пообещал товарищам по партии, что БНФ примет участие в местных выборах 2003 года. По мнению председателя, чтобы народ проникся национальной идеей, нужно сначала с ним говорить о его бытовых проблемах, о транспорте, об отоплении и т. д.

Альтернативная программа Вячеслава Сивчика была менее яркой и последовательной. Очень часто казалось, что это был лишь набор лозунгов, обернутых в критическую риторику. Сивчик также не отрицал необходимость модернизации, укрепления партийных структур, но делал упор на сотрудничество с КХП БНФ как идейно близкой организацией. В целом, непримиримых противоречий между двумя платформами не было, так что сыграть в «найдите десять отличий» на их основе было трудно. Поэтому итоги выборов нового председателя БНФ закономерны: из 347 делегатов 246 поддержали Вечерку, за Сивчика свои голоса отдал 81 человек.

Вторым приятным событием стало самовыдвижение на пост заместителя председателя партии Алексея Янукевича. Активист Молодого фронта подготовился по всем правилам: перед съездом провел через прессу («Нашу ниву» и «БДГ») информационную атаку, уже на съезде каждый делегат получил папку с его обращением, программой, ксерокопиями статей и интервью. Такая внутрипартийная кампания – событие вполне заурядное для политической жизни западных демократических партий – у нас прошла впервые. В Беларуси выборы руководящих органов на съездах превращаются в формальность. Все имена заранее обозначены лидерами партий, а делегаты – лишь голосующие статисты на безальтернативных выборах. Случай с Алексеем Янукевичем интересен еще и потому, что это была независимая как от Вечерки, так и от Сивчика фигура.

К сожалению, призвав региональных лидеров к обновлению кадров и привлечению к управлению молодых активистов, Вечерко поступил с точностью до наоборот. Он предпочел увидеть среди своих замов ветеранов: Виктора Ивашкевича (ответственный за политические кампании), Юрия Ходыку (связь с другими партиями и коалициями), Галину Семдянову (внутрипартийная организационная работа). Четвертым замом стал Павел Северинец (связь с молодежью), которому простили его временный союз с Сивчиком и *«клерикализацию»* Молодого фронта, раскритикованную самим Вечерко в отчетном докладе. Не поддержанный руководством Алексей Янукевич в рейтинговом голосовании занял пятое место.



И, наконец, последний важный аспект. Пятый съезд БНФ продемонстрировал партийный застой, о котором, не скрывая, говорили и сами делегаты. Фронт уже не идет в авангарде всех политических процессов. Тем не менее, партийные структуры по-прежнему выглядят вполне однородно и узнаваемо, чего нельзя сказать про большинство других партий.

Среднестатистический белорусский демактивист слабоидеологизирован и вряд ли имеет четкие представления о программных различиях между своей партией и соседями по политическому спектру. Региональные структуры вообще строятся по принципу личных связей и знакомств. Получается не партийная первичка, в которой члены объединены ценностями и положениями, прописанными в уставе, а ватага, собранная вокруг полевого командира. Зачастую такие полевые командиры, не найдя общий язык с центральным руководством, переходят в другие партии. А если полевой командир отходит от политической активности, то организация практически перестает существовать.

БНФ в этом смысле достаточно благополучная партия. Вероятно, благодаря одной простой вещи. Четкий упор на национальную идею, к которой у некоторой части общества есть стабильный интерес, заменяет необходимость такого же четкого позиционирования по другим, более сложным вопросам. В программе БНФ приоритетным является существование национального государства. Но что это такое в плане экономической модели, социальной политики? Рано или поздно даже на сложные вопросы каждая уважающая себя партия должна дать понятные, но содержательные ответы. ■

У АВАНГАРДЗЕ

АНТОСЬ САКОВІЧ

Калі 16 сьнежня дэлегаты VII зьезду БНФ «Адраджэньне» і V зьезду партыі БНФ на чале зь Вячоркам прымалі апошнія рэзалюцыі, на другім канцы гораду адкрываўся яшчэ адзін VII зьезд Беларускага народнага фронту й V зьезд Кансэрватыўна-хрысьціянскай партыі БНФ на чале з Пазьняком.

Зьезд праходзіў, па словах арганізатараў, у *«рабочым парадку»*, таму загадзя не анансаваўся. Зянон Пазьняк быў аднагалосна пераабраны лідарам партыі й руху. Ягонымі намесьнікамі сталі спадары Беленькі (ён жа Соймам прызначаны выконваючым абавязкі старшыні), Папкоў і Старчанка. Таксама на зьезьдзе былі сфармаваныя Сойм і Рэвізійная камісія.

Зянон Пазьняк, які можа сьмела прэтэндаваць на месца ў кнізе рэкордаў Гінэса за тое, што ўжо блізу 5 гадоў кіруе партыяй праз факсавы апарат, застаўся верным сваёй традыцыі й прыслаў да зьезду свой справаздачны даклад «Дарога за два гады». Галоўнымі дасягненьнямі КХП з моманту падзелу БНФ, на яго думку, сталі дзьве рэчы. Першае – *«ўратаваньне галоўнай арганізацыі Беларускага Адраджэньня»* (відавочна, што размова вядзецца пра саму КХП). Другое – тое, што партыя *«расьлядоўна й дэталёва раскрыла й растлумачыла антыбеларускую сутнасьць, мэтады й зьмест дзейнасьці Ганса-Георга Віка, паставіла ёй заслон і фактычна дамагася яго выдаленьня з нашай краіны»*.

Недахопамі працы КХП Зянон Пазьняк назваў правал рэалізацыі ідэяў стварэньня Грамадзянскага парляманту й законнага Беларускага ўраду, а таксама нездавальняльныя вынікі збору подпісаў за рэгістрацыю яго як кандыдата ў прэзыдэнты. Тым ня менш, на яго думку, сытуацыю ў краіне пасля выбараў можна ахарактарызаваць хутчэй як банальную, чым як катастрафічную. Праблема палягае толькі ў тым, каб прадаставіць людзям годную альтэрнатыву Лукашэнку. Такой альтэрнатывай мае стаць Беларуская Салідарнасьць, новы нацыянальна-вызвольны рух, які мусіць вярнуцца да клясычнага лёзунгу нацыянальнага Адраджэньня: праз асьвету – да свабоды.

Больш падрабязна новыя пады-ходы партыі патлумачылі намесьнікі старшыні КХП Юры Беленькі й Сяргей Папкоў. Яны зазначылі, што заклікаюць усіх гуртавацца вакол асноўных каштоўнасьцяў: беларуская незалежнасьць, беларуская ўласнасьць і беларуская мова. Але ніякія структуры, кааліцыі для гэтага не патрэбныя. Па словах Сяргея Папкова: *«Мы будзем кансалідавацца, аб'ядноўвацца ў працы»*. Што тычыцца канкрэтнай палітычнай дзейнасьці, то КХП будзе дамагацца правядзеньня свабодных і дэмакратычных прэзыдэнцкіх выбараў пад міжнародным кантролем. Рашэньне ж пра ўдзел у мясцовых выбарах пакуль не прымалася.

Больш істотным для сябе лідары КХП лічаць зараз працу па абароне Курапатаў. На Сойме нават была створаная адмысловая камісія, якая будзе стала займацца гэтай праблемай. Юры Беленькі лічыць, што менавіта на курапацкіх крыжах *«сатанінская ўлада зламае сабе шыю»*. Увогуле, на думку намесьнікаў старшыні партыі, КХП фактычна зьяўляецца беларускім палітычным авангардам, які ўвесь час фармулюе прыярытэтныя задачы, а ўжо потым усе падключаюцца да іхнай рэалізацыі.

Застаецца толькі дадаць пра клясычную праблему авангарду. Фармулюючы чарговую прыярытэтную задачу, галоўнае – не забегчы далёка наперад. А то астатнія партыі й простыя выбаршчыкі ўжо настолькі адсталі, што ўвогуле ня бачаць сілуэту КХП на палітычным небасхіле. ■

ПАЛАТА № 2

Старая песьня аб галоўным

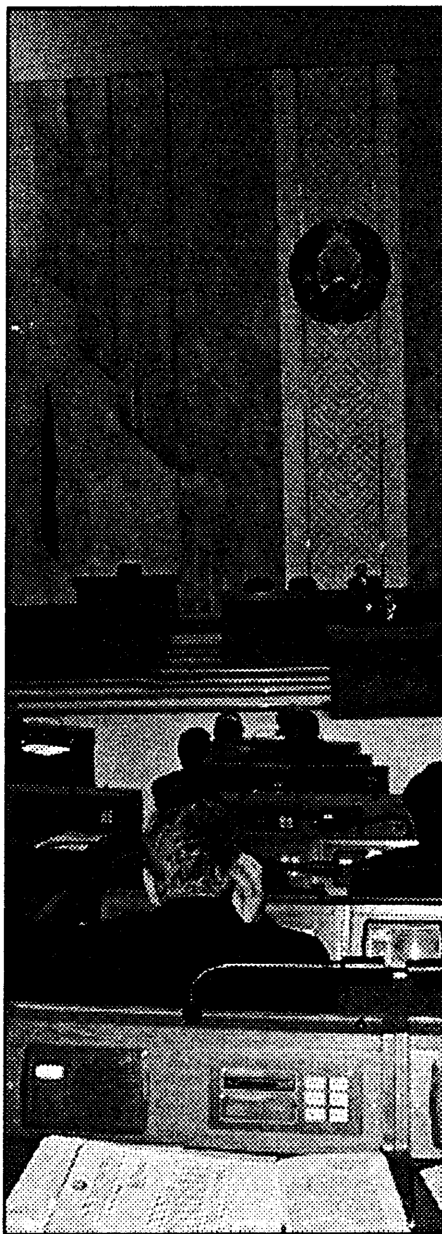
ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

Дзяжаўны бізнэсплян на 2002 год дэпутаты Палаты прадстаўнікоў узгаднялі доўга, з захаваньнем усіх фармальнасьцяў. Некалькі дзясяткаў палатнікаў не пажадалі добраахвотна адмовіцца ад сваіх папраўак нават пасьля абмеркаваньня іх у камісыі па бюджэце і адхіленьня яе старшынёй Сяргеем Кісялёвым.

Верагодна, некаторыя заканатворцы пачалі чытаць адзін з найважнейшых дзярждакумэнтаў, толькі калі надышоў час слухаць яго другім разам. Па-іншаму іх імкліваe ўнясеньне папраўак у бюджэт напярэдадні ягонага, як меркавалася, канчатковага зацьвярджэньня і ўжо пасьля станоўчае рэзалюцыі Лукашэнкі патлумачыць немагчыма. Бацькавага подпісу й бяз гэтага даваліся чакаць ледзь ня тыдзень. Дэпутаты толькі й займаліся, што пераняненьнем даты абмеркаваньня гатовага дакумэнту. Затое вызваляўся час для ратыфікацыі вялікае колькасьці дамоўленасьцяў з СНДшнымі дзяржавамі.

Калі 14 сьнежня старшыня палаты Папоў урэшце абвясьціў выхад Кісялёва, падавалася, што ўсё пройдзе як па масле. Сапраўды, ужо традыцыйныя пяць капеек па кожным пытаньні Івана Пашкевіча слаба падтрымліваліся астатнімі палатнікамі. Самае вялікае, на што мог разьлічваць кожны, хто настойваў на папраўках, гэта дарадчая прыпіска да асноўнага тэксту Закону аб бюджэце. Адмовілі ў дадатковых выдатках на меліярацыю Гомельскай вобласьці, адмовілі Пашкевічу ў жаданьні бачыць даходы ад гандлю вайсковай тэхнікай прапісанымі ў бюджэце асобным радком. Выключэньнем стаўся дагэтуль шараговы й нічым не прыкметны дэпутат Азарчанкаў, які ўзначальвае камісыю па аграрных пытаньнях. Складана меркаваць, наколькі ён кампэтэнтны ў пытаньнях эфэктыўнага разьвіцьця сельскае гаспадаркі, аднак лішні грошык на гэтае разьвіцьцё ён заўжды выцыганіць. Ягоная прамова наконт скрайняе неабходнасьці дадатковых выратавальных паўадсотка адлічэньняў у фонд падтрымкі сельскае гаспадаркі апынулася настолькі пераканаўчай, што дэпутаты, падпарадкоўваючыся інстынкту забесьпячэньня харчовае бясьпекі ў краіне, пагадзіліся з прапановай Азарчанкава.

Гэтым яны фактычна паказалі Лукашэнку на тое, як наўважліва ён выпраўляе творчасьць сваіх падначаленых. У адказ прэзыдэнт паказаў, наколькі нязначным для яго зьяўляецца меркаваньне дэпутацкае большасьці, адмовіўшыся падпісваць выпраўлены бюджэт. Зрэшты, эксцэс з павелічэньнем субсыдыяў быў вычарпаны ўжо 20 сьнежня. Упартасьць дэпутатаў-аграрыяў была зламаная, Закон аб бюджэце прыняты. Такім чынам, можна ўжо цяпер сказаць некалькі слоў аб эканамічных плянах Беларусі на наступны год.



Рэспубліканскі бюджэт плянуюць напоўніць 3 893 666 100 тысячамі *BYR*. Пры гэтым патрацiць мяркуюць ня менш як 4 238 416 100 тысяч *BYR*. Гэта прыблізна адпавядае 2,5 і 2,8 мільярда *USD*. Такія лічбы можна суаднесьці з гадавым балянсам аднае японскае кампаніі, якая спэцыялізуецца ў галіне тэлекамунікацыйных распрацовак.

Дыфіцыт даволі істотны. Калі перавесьці 344 750 000 тысяч *BYR* у амэрыканскую валюту і парамэўляць з Джуліяй Робертс, дык яе штогадовага заробку якраз хапіла б на ліквідацыю гэтае фінансавае дзіркі. Аднак з галівудзкай прыгажуняй Беларусь ня мае сяброўскіх стасункаў, таму фінансавыць дыфіцыт яна мае намер за кошт расійскіх крэдытаў і ўнутраных рэсурсаў. Прычым дапамога ўсходняга суседа больш рэальная, чым пляны заканатворцаў і рэцэнзентаў «Бюджэту-2002». Вымушаны будзе дапамагчы крэдытамі дзяржаве Нацбанк, тое-сёе ўлады атрымаюць шляхам грашова-крэдытных маніпуляцыяў. Значна менш спадзяваньняў на высокія каціроўкі дзяржаўных кароткатэрміновых аблігацыяў (ДКА) ды іншых каштоўных папер, а таксама іх папулярнасьць у насельніцтва. Аднак гандаль ДКА пазначаны адным з асноўных сродкаў для ўраўнаважаньня беларускіх даходаў і выдаткаў.

Дэфіцыт не павялічыцца, калі будуць атрыманыя ўсе плянавыя даходы. Для забесьпячэньня мяркуемага іх ўзроўню давядзецца прадаць ці аддаць у прыватызацыю тое-сёе зь дзяржаўнае маёмасьці. Прыбытак з такое дзейнасьці не дамінуе ў дзяржбалянсе, складаючы толькі 3 адсоткі. Таму роля фінансавага героя зноў адводзіцца Нацбанку. Ён павінен будзе адлічваць палову свайго прыбытку ў бюджэт краіны, пры гэтым усе даходы ад разьмяшчэньня замежных крэдытаў ураду, у тым ліку і МВФаўскіх, таксама дастануцца дзяржаве. Збольшага, грошы будуць прыносіць падаткі й адлічэньні ва ўсялякія фонды.

Значна больш цікавымі падаюцца артыкулы, на якія дзяржава зьбіраецца грошы траціць. Дзяржава не пакрыўдзіць нікога. Сваё атрымаюць і навукоўцы (амаль сотню мільярдаў *BYR*), прамыславікі, энэргетыкі й будаўнікі (утрая менш), дзяржаўныя сродкі масавае інфармацыі (34 зь лішкам мільярды беларускіх рублёў) і нават чыноўніцтва, што займаецца разьвіцьцём рынкавае інфраструктуры (трошку больш за паўмільярды *BYR*). На падтрыманьне нацыянальнае бясьпекі вылучаецца дваццатая частка ўсяго заробленага дзяржавай. Больш, чым унутраныя войскі і органы па надзвычайных сытуацыях, атрымаюць органы ўнутраных спраў. А сельская гаспадарка задаволіцца сваімі 300,4 мільярда *BYR* з фонду падтрымкі сельскае гаспадаркі і яшчэ 42,5 мільярда рублёў, ласкава выдзеленых з агульнарэспубліканскага бюджэту. ■

РЕПРЕССИИ

Сполохи 37-го

Окончание. Начало на стр. 1

Обычно по ст. 47.3 увольняют учителей за аморальные поступки. В этом случае «аморалкой» стало распространение среди детей наклеек организации «Зубр». По мнению заведующего РОНО Анатолия Зайцева, этим Алехнович втягивал детей в *«антигосударственную деятельность, воспитывал нигилизм в отношении государства»*. Прокурор вообще заявил, что выражать свои политические взгляды и недовольство положением в обществе можно только на своей кухне. Возникает резонный вопрос, читал ли прокурор конституцию, пусть себе и с изменениями и дополнениями, внесенными в ноябре 1996 года?

В ходе судебного разбирательства выявились неожиданные обстоятельства. Анатолий Зайцев заявил, что еще 2 ноября 2000 года направлял в КГБ письмо об Алехновиче, чтобы с ним *«разобрались»*. Это письмо Зайцев даже зачитывал в суде и просил приложить к материалам дела. Вот, оказывается, где настоящий оплот моральной чистоты, достойный педагога! Заведующий РОНО не постыдился публично признать, что он стукач и мерзавец. Более того, он этим гордится.

Если кто-то думает, что сполохи кровавого зарева 37-го года видны только в Крупках, спешу разочаровать. Формулировки «за антигосударственную деятельность» стали обыденностью. В ПЦ *«Вясна»* был передан приказ директора Смиловичского сельскохозяйственного техникума:

«В связи с выявлением фактов проведения антигосударственной политики в сельскохозяйственном техникуме (студенческие общежития, учебные корпуса и др.), оскорблением чести и достоинства кандидатов в президенты РБ приказываю – Никитина Виталия Александровича, Никитину Лилию Леонидовну, Кухаренок Валентину Ивановну предупредить о недопустимости распространения на территории техникума брошюр, газет, листовок и другой печатной продукции, в которой унижается честь и достоинство президента РБ, кандидатов в президенты РБ. 05.09.2001 г. Директор техникума Пилуй Н.Ф.».

Одновременно другой преподаватель техникума Александр Никитин был лишен учебных часов. А поскольку он пенсионер, то с ним расторгли контракт и оставили без работы. Так поступили с человеком, работавшим в Смиловичском техникуме с 1964 года. Формально закон нарушен не был: наниматель имел право расторгнуть контракт. Но ведь есть еще и нравственный закон.

Иногда в регионах начальство проявляло завидную расторопность. Руководство Ошмянских электросетей в начале 2001 года заключило контракт с инженером Степаном Корзаном всего на 8 месяцев, а не на 12, как со всеми остальными. Устно ему объяснили, что в стране скоро выборы, а он как член БНФ явно в них будет активно участвовать. Ровно 1 августа срок действия контракта истек, и его не перезаключили. Инженер, у которого в трудовой книжке 92 благодарности, а в семье два ребенка школьного возраста, остался без работы.

Понятно, что судьба уволенного инженера или школьного учителя – это не дело исчезнувшего политика. Тем не менее, это тоже искорежённая государством человеческая жизнь. И если закрывать глаза на незаконное увольнение, то можно вскоре не заметить, как страна погрузится в вихрь, казалось бы, пройденных явлений: доносов на соседей, клеймящих резолюций трудовых коллективов, чрезвычайных комиссий и т. п. Как оказалось, почва для этого все еще есть. ■

ПОСТАЦІ

Беларуская Беларусь

ТАЦЬЦЯНА ПАЛЯКОВА

Мой суразмоўца — філосаф Алесь Анціпенка, аўтар і выканаўца шэрагу інтэлектульных праектаў, якія ў свой час рэалізоўваліся Беларускім фондам Сораса. Аўтар артыкулаў

...

дэнтыфікуюся як эфіёп?

– Тады вы – эфіёп. Але для таго, каб адбываўся працэс самаідэнтыфікацыі, патрэбна сыстэма знакаў альбо сымбаляў. Часам гэ...

...ўсе жыцьцё будзеце вымушаны даводзіць астатнім вашую небеларускую сутнасьць.

– Але ўсё ж такі паўстае пытаньне беларускасьці беларускай...

...турнай тоеснасьці апісаў Купала ў сваёй геніяльнай пьесе «Тутэйшыя». Спэцыяльна падкрэсьліваю слова «геніяльнай», бо ў нашай краіне, на жаль, ёсьць яшчэ ня так мала людзей, якія перака...

...вызначанай рэальным індывідуальным існаваньнем зь ягонымі сацыяльнымі, сацыяльна-псыхалягічнымі, эканамічнымі й проста пабытавымі праблемамі.

– Чаму апазыцыя ня брала пад увагу рэальную эканамічную сытуацыю й рэальныя праблемы людзей?

– Апазыцыя разьлічвала ў хуткім часе прыйсьці да ўлады й тым самым вырашыць усе, у тым ліку й эканамічныя, праблемы. Гэтая падзея мусіла адбыцца на прэзыдэнцкіх выбарах 1994 года. Дастатковай падставай прыходу да ўлады лічылася ідэя незалежнасьці краіны, якую і ўвасабляла ў сабе апазыцыя. Што да выбарцаў, дык значная частка электарату якраз у незалежнасьці Беларусі – разбурэньні СССР (што на той час успрымалася ёй як адно і тое ж), бачыла прычыну пагаршэньня свайго эканамічнага стану.

Увогуле, як цяпер відавочна, адраджэньне было перадусім рамантычным праектам, у якім выразна акрэсьлівалася толькі адно месца – месца палітычна-культурніцкай эліты; прычым, як гэта высьветлілася пазьней, пад элітай трэба было разумець толькі «сьвядомых альбо шчырых беларусаў». Беларускасьць ператварылася ў моцна спалітызаваную ідэялягему.

– А што тады ўяўляе з сябе нацыянальная ідэя?

– Сутнасна нацыянальную ідэю можна вызначыць як праект будучай нацыі й менавіта нацыі як дзяржавы. Нацыянальныя ідэі актуальныя менавіта ў пэрыяды паўставаньня нацыяў-дзяржаваў. Калі нацыя-дзяржава ўжо існуе, нацыянальная ідэя страчвае сваю актуальнасьць. Сучасныя французы наўрад ці ведаюць – у чым іх нацыянальная ідэя. Немцы таксама ўжо даўно не рэфлексуюць на гэты конт.

Нацыянальныя ідэі рэалізуюцца ў нацыянальных дзяржавах альбо проста ў факце дзяржаўнасьці той ці іншай нацыі. Для нашай сытуацыі нацыянальная ідэя мае значэньне толькі ў тым сэньсе, што перад намі сапраўды стаіць задача адбудовы заможнай, цывілізаванай і дэмакратычнай краіны. Іншага зьместу гэтая ідэя проста ня мае.

– Часам здаецца, большасці нашага насельніцтва ўсё роўна, дзе жыць – у беларускай, расейска-беларускай дзяржаве ці ў Расейскай Фэдэрацыі.

– Безумоўна, ёсьць людзі, якія кажуць: «усё роўна, дзе працаваць, абы плацілі грошы». «Усёроўнасьць» дзейнічае там, дзе няма сацыяльных пэрспэктываў, дзе няма канкурэнцыі й высокіх стандартаў жыцьця.

«Усёроўнасьць» у дачыненьні да дзяржаўнасьці азначае, што нацыянальная супольнасьць (патэнцыйная нацыя) адмаўляецца ад права валодаць сваёй тэрыторыяй, сваімі нацыянальнымі багацьцямі й будаваць сваё жыцьцё паводле ўласных традыцыяў, уласнай палітычнай волі й разуменьня. Думаю, што такое адмаўленьне сьведчыць пра стан ненармальнасьці, пра стан «бамжовасьці» сьвядомасьці.

Можна сказаць яшчэ прасьцей: нацыянальная дзяржава гэта – агульны дом для вялікай супольнасьці людзей. Людзям уласьціва мець свой дом. Гэта нармальна. ■

НОВОСТИ СНГ



Азербайджан. В Баку состоялся официальный визит министра обороны США Дональда Рамсфельда. Высокий гость из Вашингтона не преминул отметить, как возросло геополитическое значение Азербайджана после терактов 11 сентября: *«Азербайджан с самого начала поддержал контртеррористическую операцию США в Афганистане, и в этой связи я выразил благодарность президенту Алиеву»*. В ходе встречи с Рамсфельдом стороны затронули и проблему Нагорного Карабаха. Азербайджанские официальные лица упирали на оккупацию 20 процентов территории своей страны и проблему беженцев. На встрече с высоким гостем традиционно прозвучали обвинения в адрес Армении. По словам министра обороны Азербайджана Абиева, *«Армения ведет против Азербайджана террористическую войну: теракты, устроенные армянскими спецслужбами, унесли более 2 тысяч жизней»*. Теперь, как рассчитывают в Баку, американцы должны более сочувственно отнестись к позиции Азербайджана в карабахском вопросе. Особенно Баку интересует расширение военного сотрудничества с Вашингтоном и помощь в модернизации собственных вооруженных сил. Тем временем на 22 декабря в Баку запланирован митинг азербайджанских националистов, требующих решить проблему Карабаха силовым путем.

Казахстан. Астану захлестнули шумные празднества. 16 декабря Казахстан отметил круглую дату – 10 лет независимости. Накануне национального праздника парламент Казахстана сделал своеобразный подарок Нурсултану Назарбаеву, почти единодушно проголосовав за присвоение ему звания «народный герой». Сам президент выступил с речью на торжественном собрании, приуроченном ко Дню независимости. Речь президента просто изобиловала цифрами и показателями, призванными подчеркнуть экономические достижения Казахстана. Не обошлось без теплых слов в адрес юбиляра из Москвы, в поздравительной телеграмме Путина значилось: *«Отмечая знаменательную дату, братский казахстанский народ может по праву гордиться успехами, достигнутыми на непростом пути строительства демократического государства»*. Для многих казахов день независимости грустный праздник, особенно если поставить вопрос о том, как здорово улучшилась их жизнь за 10 прошедших лет. Клановость, коррупция, произвол спецслужб составляют печальную картину современных казахский реалий.



Украина. Накануне парламентских выборов, запланированных на март будущего года, украинские политики бьют в набат о российской угрозе. Представители партии *«Батьківщина»*, возглавляемой бывшим вице-премьером Юлией Тимошенко, распространили 17 декабря в СМИ обращение, в котором предупреждают о наступлении российских политтехнологов и журналистов на украинские средства массовой информации. По мнению членов *«Батьківщини»*, Кремль ищет преемника обанкротившемуся президенту Кучме. Причем поиск осуществляется под вывеской *«российско-украинских межправительственных соглашений, направленных на укрепление культурных связей»*. Под огонь критики попали журналист Александр Любимов и люди Глеба Павловского из Фонда эффективной политики, которые под видом «сезонных рабочих и шабашников» зачастили на Украину, дабы разрабатывать методы парламентской и президентской кампаний. «Российский фактор» в украинской политике давно относится к числу болезненных. Иногда дело доходит до мордобоя. Так, например, в минувшее воскресенье произошла попытка сорвать собрание киевского молодежного русского объединения. 15 человек в черных масках с криками «Бей москалей!» и «Бей кацапов!» ворвались в помещение и начали избивать дубинками и стульями собравшихся. Одного из нападавших удалось повязать и сдать в милицию. Представители «Русского блока», объединяющего партии «За Русь единую» и «Русско-украинский Союз», а также Русское движение Украины, обвинили в инциденте национал-радикалов.

Кыргызстан. В Киргизию прибыли первые военно-транспортные самолеты ВВС США и 150 американских военнослужащих, которые будут заниматься доставкой гуманитарных и военных грузов в Афганистан. Планируется, что всего в Киргизии будут базироваться 30 американских самолетов, в том числе истребители-бомбардировщики. Численность американских военнослужащих составит около трех тысяч человек. Попутно в Бишкеке прошла под эгидой ОБСЕ международная конференция по борьбе с терроризмом. К участникам встречи с открытым заявлением обратились хельсинские правозащитники, в котором предупреждали о том, что власти центрально-азиатских республик под ширмой «борьбы с терроризмом» усиливают преследование инакомыслящих. Кыргызстан в этом смысле не исключение – в заключении остается главный оппозиционер режима президента Акаева, лидер партии «Ар-Намыс», бывший вице-президент республики Феликс Кулов.

ПАРАЛЛЕЛИ

ОЛЕГ ПЕТРОВ

СИСТЕМНАЯ ОППОЗИЦИЯ

Социал-демократы Статкевича предложили оригинальную идею избавления от диктатуры — через системную оппозицию. Судить, чем чреваты такого рода галлюцинации, с известной долей погрешности, можно на исторических примерах.

С учетом ментальности и традиций политической культуры аналогом модели системной оппозиции, более близкой к условиям РБ, является деятельность оппозиционных фракций в российской Думе 1907-1917 годов.

У тогдашних оппозиционеров тоже был свой ноябрь 1996-го. 3 июня 1907 года император распустил вторую Думу. Подобно Лукашенко, Николай II заключил, что попустительствовать демократам – себе же могилу рыть. Как указывал в докладе один провинциальный урядник, *«каждая стенограмма отчетов заседания Госдумы действует настолько раздражающе, что прокламации становятся почти безобидными»*.

Однако отказываться от института парламента Романовым было не выгодно. Тогдашняя Россия, как и нынешняя, плотно сидела на кредитной игле. Для западных кредиторов парламент был видимостью прочности политического порядка.

Дума была прекрасным фантиком для западных демократов. Как только из-за границы приезжала какая-нибудь либеральная шишка, ее сразу же тащили в Таврический, дабы показать, что даже в забитой России с гражданскими свободами все в порядке. В 1909 в Питер пожаловала делегация французских парламентариев. Мосье первым делом отвели в Думу, а затем в ресторан «Медведь». Из России они уехали очень довольные.

Последний мотив для царизма в пользу сохранения Думы – раскол оппозиционного лагеря. Таким образом, задачей самодержавия в июне 1906 года было наличие беззубой Думы, с некоторым участием оппозиции, которая, однако, не оказывала бы на ход событий никакого влияния.

Задумано – сделано. Новая редакция избирательного кодекса позволяла 1 проценту населения (крупная буржуазия и помещики) избирать 64 процента депутатского состава. Законопослушное большинство было обеспечено. В третьей Думе от черносотенцев в глазах так рябило, что «Биржевые Ведомости» в шутку назвали корпоративным цветом российского парламентаризма черный. В рамках третьеиюньской системы либеральная Партия народной свободы (кадеты) являлась той самой системной оппозицией, которой нынче бредят эсдеки.

Что из этого получилось? Сначала все шло согласно алгоритму нынешних системных оппозиционеров. Думский центр, октябристы, представлявшие более-менее трезвомыслящих помещиков и буржуев, вскоре поняли, что реформ от царя ждать как у моря погоды. Когда в Киеве застрелили русского Бисмарка, Столыпина, и на реформах был поставлен крест, добрая часть центристов подалась в оппозицию. На базе московских промышленников возникла фракция прогрессистов, близкая к кадетам. Перебежчиков было немало. В четвертой Думе общими силами оппозиционные фракции добились избрания на пост председателя Думы умеренного республиканца Родзянко. Это все равно, что белорусские палатники избрали своим спикером фрондера Пашкевича. Это, пожалуй, был потолок успеха системной оппозиции. Даже контролируя важные парламентские посты, они не оказывали никакого влияния на политику правительства. К слову, это же было и в других странах Европы. Эсдеки Германии, которые с 1907 неизменно были самой крупной фракцией Бундестага, добились права утверждать правительство лишь осенью 1918 года, когда кайзеровская система дышала на ладан.

Наконец, тактика системной оппозиции, не имеющей никаких рычагов давления на власть, строилась на верноподданническом апеллировании к рассудку и милости властей. В словарном арсенале оппозиционеров четвертой Думы в ходу были такие перлы, что аж дух захватывает: *«коленопреклоненно молим»*, *«нижайше просим»*. Учите дексику, господин Новосяд!

Когда в феврале 1917 в Питере начались беспорядки, восстал Волынский полк, царь подписал отречение, вчерашние думские оппозиционеры – Львов, Родзянко, Милюков – стали министрами временного правительства. Однако февральский триумф обернулся трагедией русского либерализма. Умеренные реформы, с которыми носились когда-то кадеты, прогрессисты в новых условиях, никого уже не увлекали, а лишь способствовали росту влияния радикальных партий.

Европейский опыт тоже богат такими трагическими примерами системной оппозиции. Фантазии создания оппозиции внутри коммунистической системы владели умами многих демократов в советской зоне оккупации Германии. Тем более, Москва признала, что социализм не отвечает тамошним условиям и что на повестке дня создание немецкой демократической парламентской республики.

Без задней мысли власти зарегистрировали Христианско-демократический союз, полагая, что католиков в этой части Германии кот наплакал. Однако лозунги демократии ХДС оказались достаточно популярными: за год существования партии численность ее членов выросла с 68 000 до 180 000 человек. Советская администрация незамедлительно отреагировала. Под нажимом властей все старое руководство ХДС было отправлено в отставку. Новое, в лице Отто Нушке, согласилось на создание ГДР в обмен на обещание провести прозрачные выборы в 1950 году. Когда пришел срок выполнять обещанное, про них никто не вспомнил.

Приблизительно в то же время в восточной Германии начала действовать другая партия – Немецкая либерально-демократическая партия, чьим электоратом были городские слои. История повторилась: под нажимом СЕПГ все руководство ушло в отставку. Ему на смену пришли более сговорчивые. Их заставили тоже вступить в блок антифашистских демократических партий, аналог нашего списка коммунистов и беспартийных.

Идея создания партий под целевые группы пришлась по вкусу советской администрации. Оказалось, что имея под рукой формально оппозиционные партии проще стабилизировать ситуацию и интегрировать недовольных. С этой целью вскоре было дано добро на создание новых партий. Первой партией стала демократическая Крестьянская партия Германии (ДБД), чьей клиентурой стали крестьяне. Но куда интересней была вторая партия – Национал-демократическая. Она была создана, дабы объединить бывших членов НСДАП, беженцев и солдат Вермахта. НДПГ возглавил бывший военный Генрих Хоффман. Еще в 1933 в возрасте 22 лет он уже был членом НСДАП. В 1941 году отправляется на Восточный фронт. Под Сталинградом попадает в советский плен. Там соглашается на сотрудничество с немецкими антифашистами и выступает соучредителем комитета «Свободная Германия». В 1950-м ему поручают создать НДПГ.

Смысл существования ручных партий был прост. Многие немцы в силу разных причин не хотели присоединяться к коммунистам, но карьеру надо было делать. Членство в таких партиях было одновременно признанием режима и знаком молчаливого несогласия. Поскольку все партии были почти цеховыми, в рамках их можно было получить протекцию по службе. Оказаться в руководстве «оппозиционной» партии было тоже весьма выгодно. Это означало мандат депутата Фолькскамеры, море наград, профессорское звание, спецпаек и т. д. Не оставалось в накладе и государство: все потенциальные оппозиционеры так или иначе поддерживали контакты с системной оппозицией, иначе говоря, были на виду. Наконец, существование формально свободных партий ставило всех западных критиков режима в тупик.

Остается добавить, что когда началась бархатная революция 1989 года, ручные партии повторили опыт русских либералов.

Подведем итог. В авторитарном обществе правила игры задает власть. Если она допускает существование внутри системы оппозиции, то только собственной корысти ради. Играть в системную оппозицию можно лишь опираясь на мощное гражданское движение, не выпрашивая, а требуя у правительства права и свободы.

И еще. Причиной уйти в системную оппозицию для многих нынешних политиков является желание с улицы переместиться в тишь комфортабельных кабинетов. Не надейтесь. Как свидетельствует история, участь системного оппозиционера чревата неприятностями.

■

ТЕРРОРИЗМ

МАКСИМ КОНСТАНТИНОВ

НАЛЕТ НА ПАРЛАМЕНТ

Индия потрясена. Небывалой атаке террористов 13 декабря подвергся парламент страны.

Вопросы терроризма вновь выходят на первый план в непростых взаимоотношениях между двумя антагонистами в Южной Азии – Индией и Пакистаном.

В минувший четверг группа вооруженных террористов в форме бойцов элитного индийского спецназа «Черные коты» предприняла штурм парламентского комплекса в Дели.

Гладко выбритые юноши в униформе по поддельным пропускам уверенно проехали на своей машине через внешнее ограждение. Не мешкая, боевики выпрыгнули из машины, и, разделившись на две группы, побежали к разным входам в здание парламента. Бой у стен парламента длился 35 минут. В завязавшейся перестрелке погибло 12 человек, включая пятерых нападавших. Убито также 7 охранников.

Установить принадлежность убитых террористов к какой-либо организации пока не удалось. Полиция Дели полагает, что в организации теракта приняло участие около 20 человек. В ходе предварительного расследования власти заявили, что среди террористов были 2 выходца из Афганистана, 1 – из Пакистана и 2 кашмирца. Задержано также 2 подозреваемых, пакистанцев по происхождению.

Тут же всплыл пакистанский след. Как известно, давняя индо-пакистанская вражда базируется на кашмирском вопросе. В ходе трех индо-пакистанских войн территория Джамму и Кашмира оказалась поделенной на индийскую и пакистанскую части. Население Кашмира состоит в основном из мусульман. Однако давно уже не составляет секрета факт покровительства со стороны Пакистана кашмирским сепаратистам, добивающимся отделения от Индии и присоединения к Пакистану. Не скрывает своей позиции и нынешний лидер Пакистана генерал Мушарраф, он требует проведения в индийской части Кашмира свободного плебисцита о самоопределении.

Поэтому не удивительно, что нападение на индийский парламент тут же спровоцировало выяснение отношений между двумя



закоренелыми друзьями в регионе. Власти Индии обвинили в организации теракта боевиков пакистанских фундаменталистских группировок «Лашкар-и-таиба» (Армия последователей) и «Джаиш-и-Мохаммед», за спиной которых якобы стояла пакистанская межведомственная разведка *ISI*.

Выбор на указанные организации пал не случайно. Начиная с 1993 года «Лашкар-и-таиба» развернула активную партизанскую войну на индийской территории. Большинство членов этой организации составляют опытные бойцы, прошедшие боевую подготовку в Афганистане.

Через два дня после теракта премьер-министр Индии Ваджпаи обрушился с резкой критикой на «спонсоров» террористов, отметив, что подобные режимы «обречены» перед коллективной волей международного сообщества. Пакистан напрямую не назывался, но имелся в виду. В категоричной форме индийское руководство потребовало от Пакистана прикрыть лавочку террористов и заморозить их счета. Индия ставит перед Исламабадом конкретные сроки для принятия мер против исламистских организаций, действующих на территории Пакистана. Для полноты картины следует отметить, что вслед за терактом толпы индуистских фундаменталистов принялись дружно жечь на улицах Дели пакистанские флаги. Во всем виноват Пакистан, убеждены многие политики и рядовые граждане в Индии.

Однако и Пакистан оказался не лыком шит. Проведя совещание с высшим армейским руководством, президент Мушарраф не отказал себе в удовольствии также поупражняться в жесткой риторике по отношению к Индии: *«Руководство Пакистана готово дать Индии исторический урок, если действия Дели будут угрожать безопасности страны»*. Пакистанские военные грозят ответными действиями в случае ударов по своей территории. Мушарраф требует конкретных доказательств причастности Пакистана к последнему теракту. В недавнем выступлении по телевидению пакистанский лидер осудил события в Индии и призвал Дели воздержаться от *«необдуманных мер»*.

Нельзя также не отметить определенную политическую заинтересованность официального Дели в прямом обвинении Пакистана в пособничестве терроризму. Индия не без выгоды для себя реанимирует обвинения Исламабада в поддержке радикальных исламистов. Возвращение Пакистана в стан стратегического союзника Вашингтона вызывает раздражение Дели, отсюда желание вновь напомнить о грехах своего старого противника. Участие Мушаррафа в военной операции в Афганистане на стороне США относится к числу внешнеполитических успехов Исламабада. В этой связи пакистанскому руководству не было никакого резона инспирировать атаку на парламент в Дели. Разве что у Мушаррафа вдруг появилось бы желание совершить политическое самоубийство, когда можно преспокойненько стричь купоны от умиротворения Афганистана.

Атака на индийский парламент, скорее всего, являлась попыткой кашмирских исламистов отвлечь внимание от Афганистана. Два месяца назад подобные события разыгрались в столице Джамму и Кашмира в Сринагаре. Тогда боевик-самоубийца взорвал у входа в законодательное собрание штата начиненный взрывчаткой автомобиль, а его одетые в полицейскую форму сообщники ворвались в здание и открыли огонь по охране. В результате погибли 29 человек.

Целью акции, возможно, было не только убийство членов индийского парламента, но захват заложников. Наличие мобильников у нападавших свидетельствует, что они готовились к долгим телефонным переговорам. На момент теракта в здании парламента находилось 200 депутатов, министр внутренних дел Адвани, вице-президент Кришан Кант, лидер оппозиции Соня Ганди, министр обороны Фернандес. Лучших заложников и не придумаешь. Убийство Сони Ганди или же вице-президента страны – чем не повод для объявления войны. Слава Богу, никто из индийских политиков не пострадал. Тем не менее, стоит ожидать кадровой перетряски среди министров-силовиков, так как прошла информация о том, что еще 3 декабря спецслужбы Индии получили информацию о готовящемся теракте в Дели.

Террористы расчитывали на развязывание крупнейшего военного кризиса в тылу американцев, азартно ищущих бен Ладена в горах близ Кандагара. Превращение 13 декабря в индийское 11 сентября неминуемо вызвало бы рейд индийской армии в Кашмир. Вот тогда бы пришлось бояться не захвата исламистами власти и ядерного чемоданчика в Пакистане, а очередной индо-пакистанской войны с применением ядерного оружия. С 1998 года Индия и Пакистан являются обладателями ядерного оружия и средств его доставки. На данный момент Индия и Пакистан привели в состояние повышенной боеготовности свои вооруженные силы.

Войны, конечно, не будет. Не доводить дело до силового сценария хватает здравомыслия как в Индии, так и Пакистане. Остается дождаться, как поулягутся страсти и у политиков по обе стороны Инда вновь появиться желание к возобновлению политических контактов. Террористы подкинули непростую задачку Вашингтону, как, оставаясь другом Пакистана, не испортить при этом отношений с Индией. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

Чили. По результатам прошедших в воскресенье парламентских выборов правящий левоцентристский блок *«Concertaciyn»*, куда входят социалисты и хадеки, растерял свое абсолютное преимущество, но, правда, сохранил относительное. Всего левые получили 47 процентов голосов избирателей. Конкуренты из правой коалиции «Альянс за Чили», куда, между прочим, входит и пропиночетовский Независимый демократический союз, получили 44,3 процента голосов. На третьем месте коммунисты. У них 5 процентов. Однако сторонники марксизма-ленинизма в парламент так и не попадут. По местным законам, полагающийся им процент разделят между собой два лидирующих списка. Коммунистам придется остаться не у дел. Параллельно выборам в нижнюю палату состоялись выборы в верхнюю. Левые получили больше мест, чем Альянс. Но, опять же в силу причуд местного законодательства, 9 сенаторов назначаются Пиночетом. Это значит, что в Сенате теперь будет патовая ситуация. Итоги выборов вызвали критику нынешнего президента Рикардо Лагоса. Ему ставится в вину то, что он, располагая в парламенте абсолютным большинством, не удосужился подправить пиночетовскую конституцию 1980 года. С другой стороны, все отмечают удивительную правовую щепетильность, с которой правые участвовали в выборах. Похоже, они хотят, чтобы выборщики забыли их связь с Пиночетом и увидели в них сторонников правового государства.

Югославия. Над Сербией нависла угроза правительственного кризиса: поссорились президент Коштуница и премьер Джинджич. Как считает Коштуница и его приспешники из движения *DSS*, партия Джинджича смухлевала во время выборов спикера. В итоге, высокий пост достался джинджистам. Чтобы разобраться в случившемся, *DSS* предлагает парламент и правительство распустить и все проблемы решить в ходе внеочередных выборов. Забавно, что партия Милошевича в этом конфликте заняла сторону президента, который импонирует им больше, чем еврофил Джинджич. Именно премьеру приписывают выдачу подозреваемых в геноциде сербских героев войны в Боснии Гаагскому трибуналу. Остается добавить, что правительственный кризис серьезно подорвал доверие западных инвесторов к Югославии и разворачивается накануне пересмотра милошевичской конституции.

США. Военные успехи в Афганистане изменили расклады в окружении Буша-младшего. Триумф военной авиации окончательно развеял весь поствьетнамский синдром в рядах администрации и вдохнул в ястребов дух оптимизма. Зато фракция умеренных в лице госсекретаря Колина Пауэлла оказалась в числе проигравших. Как известно, Пауэлл не верил в успех военных действий, более полагаясь на дипломатический нажим на Кабул. Как результат, согласно устному распоряжению Буша-младшего, Пауэлл больше не имеет права вмешиваться в дела министерства обороны. Зато праздник пришел на улицу его противника, директора Пентагона, старого рейганиста Рамсфельда. Теперь, как пишут газеты, консерваторы затеяли интригу по смещению советника президента Кондолизы Райз, которая, по мнению военных, путается под ногами со своей дипломатией и мешает бомбить Ирак и Сомали. Одним из знаков роста влияния ястребов стало вето, наложенное представителем США в Совете ООН на резолюцию о посылке на Ближний Восток миротворческого корпуса, и выход США из договора по ПРО.

Аргентина. Вместе с европейской валютой в следующем году, возможно, в небытие канет и аргентинское песо. Все началось с того, что МВФ отказался выделить Аргентине очередной кредит на сумму $1,3 миллиарда. Такое решение вызвали очередные «нерыночные» инициативы правительства Аргентины, направленные на этот раз на поддержку национального банковского сектора. Было объявлено о том, что физические лица в течение трех месяцев не смогут снимать со своих депозитов более $250 в неделю ($1 тысячу за месяц), а сумма, разрешенная к вывозу из страны, ограничивается $1 тысячей. Кроме того, банкам в течение тех же 90 дней запрещается проводить ряд операций, в том числе выдачу кредитов в песо (в долларах – можно). Через две недели, 19 декабря, Аргентина должна будет произвести крупные выплаты по своим долговым обязательствам. Каким образом это будет сделано – непонятно, поскольку вероятность получения новых кредитов МВФ теперь крайне мала. Итак, дефолт выглядит практически неизбежным. Неожиданное предложение высказал известный колумнист *Financial Times* Мартин Вульф. Он посоветовал премьеру Кавальо вообще отказаться от песо и долларизировать экономику по примеру Эквадора, Сальвадора и Гватемалы. Сейчас доллар в Аргентине и так постепенно вытесняет все менее конвертируемый песо. Идея Вульфа получила мировой резонанс. Но аргентинские политики, похоже, сдавать песо не собираются, поскольку, жертвуя национальной валютой, правительство лишает себя возможности поводить независимую кредитно-денежную политику. Что они запоют, когда начнется дефолт?



СПОРТОБЗОР

Лауреаты известны

Вот и стали известны лучшие футболисты Европы и мира прошедшего года. По традиции, обладателя «Золотого мяча» определял популярный французский журнал «*France Football*». В ходе опроса, проведенного среди известнейших европейских спортивных изданий, лучшим футболистом континента этого года стал двадцатидвухлетний форвард «Ливерпуля» и сборной Англии Майкл Оуэн. Он опередил коллегу по амплуа из мадридского «Реала» Рауля и голкипера мюнхенской «Баварии» Оливера Кана.

Одновременно ФИФА обнародовала имя лучшего игрока планеты. По итогам голосования тренеров 130 сборных им стал полузащитник мадридского «Реала» и сборной Португалии Луиш Фигу. Совсем немного ему уступил полузащитник «Манчестер Юнайтед» и сборной Англии Дэвид Бекхэм. Третьим стал одноклубник Фигу, нападающий сборной Испании Рауль.

Россия - первая

После распада СССР, команды которого долгие годы являлись основными претендентами на награды всех крупнейших соревнований в игровых видах спорта, лидерство в этой сфере перешло к другим странам. На постсоветской же территории «игровики» переживали достаточно тяжелый кризис. Как следствие, ни одна команда ни одной страны, за исключением литовской баскетбольной сборной, не сумела добиться сколь-нибудь значимых результатов. Наконец эта неприятная традиция была нарушена: на прошедшем в Италии женском чемпионате мира по гандболу золотые награды завоевала российская сборная.

Среди многочисленных предчемпионатных прогнозов российская команда не фигурировала. Среди возможных чемпионок назывались и сильные скандинавские сборные, и югославки, и француженки. Общий ход развития первенства во многом именно этим прогнозам и соответствовал. Лишь Франция выбыла еще в 1/4 финала, «попав» под Норвегию. Еще одним чужеродным элементом в квартете полуфиналисток можно было назвать и российскую дружину, если бы не игра, которую демонстрировали подопечные Евгения Трефилова. Именно эта искрометная, отлаженная игра заставила многих поверить, что судьба золотых наград никоим образом еще не предрешена.

Расклад полуфинальных пар еще более добавил интриги нынешнему первенству. В случае побед над своими оппонентками, командами Дании и Норвегии, сборные России и Югославии могли полностью повторить сценарий чемпионата мира 1990 года, когда они встрéтились в финале (это был последний серьезный успех обеих сборных). Однако с таким развитием сюжета были не согласны норвежки. Их поединок с югославками стал подлинным украшением турнира, но в итоге победу праздновали скандинавки 34:33 (доп. время). Финальный поединок лишь в очередной раз подтвердил силу нынешней российской команды. Захватив с самого начала инициативу, наши соседки так и не позволили грозной норвежской сборной к себе приблизиться и заслуженно победили 30:25. Что касается сборной Югославии, то в поединке не менее драматичном, чем полуфинал против Норвегии, они сумели одолеть сборную Дании 42:40 (доп. время) и стали бронзовыми призерами.

Дежавю

Навязчивое ощущение, что все происходящее уже было, причем совсем недавно, не покидало многих на протяжении второго этапа Кубка мира по биатлону, который прошел в словенской Поклюке. Разумеется, полного соответствия не было, иначе пришлось бы говорить о вмешательстве неких потусторонних сил, но некоторые результаты все же наводят на размышления.

Прежде всего, это касается выступлений у женщин. Преимущество Магдалены Форсберг над соперницами выглядит просто неприличным. По сути, ни Дизл, ни Хенкель, ни Зубрилова, которые сами претендуют на свездный статус, не имеют ни малейшего шанса в борьбе с реактивной шведкой. Вот и на втором этапе, как и на первом, Магдалена уверенно выиграла и спринт, и гонку преследования. У мужчин же явного лидера пока не видно. Блеснувший на первом этапе, на этот раз был незаметен О.-Э. Бьерндален. В качестве заводил выступили россиянин П. Ростовцев и француз Р. Пуаре, разделившие между собой награды. Первый выиграл спринт, а второй гонку преследования. Наметился прогресс, по сравнению с первым этапом, в выступлениях наших спортсменов. Вплотную к лидерам сумел приблизиться Вадим Сашурин. Остается надеяться, что скоро он полностью втянется в сезон, и мы вновь увидим его на пьедестале почета.

То, что не удается нашим спортсменам в одиночку, они с успехом предваряют в жизнь в командных выступлениях. Как и на первом этапе, удачно выступили в эстафете наши мужчины. Только на этот раз они были не третьими, а вторыми, лишь 9,4 секунды уступив команде Австрии.

Превращение «Волшебников»

Накануне старта регулярного первенства НБА наибольший ажиотаж среди болельщиков и специалистов вызывало возвращение в большой баскетбол Майкла Джордана. Мнения о его новых перспективах, равно как и о перспективах его нового клуба «Вашингтон Уизардс» были самыми противоречивыми. На старте сезона казалось, что правы скептики. Два года простоя не прошли даром для Джордана. Игра его вызывала шквал критики, но результатов это давало мало. Следствием неуверенной игры Майкла стали бесконечные поражения «Вашингтона» и последнее место в турнирной таблице. И вот, когда столичный клуб уже совсем списали со счетов, «Волшебники» неожиданно проснулись, выдав удачную победную серию, пробившись в зону плей-офф. Пошла ли игра у Джордана, надоело ли его партнерам ждать результата от своей звезды, и они начали играть сами, сейчас неважно, важно то, что заштатный аутсайдер лиги постепенно превращается в симпатичную команду.

Подготовил Сергей Витальев

ТЭАТР

ЦУДОЎНАЕ РЭТРА

ТАЦЦЯНА ПАЛЯКОВА

Упершыню пьеса Андрэя Макаёнка «Трыбунал» была пастаўлена Валерыем Раеўскім у тэатры імя Янкі Купалы ў 1975 годзе.

Пастаноўка з нязменным поспехам ішла, бадай, сем гадоў. Галоўнага героя Цярэшку Калабка бліскуча іграў народны артыст Беларусі Генадзь Аўсяннікаў, ягоную жонку Паліну – Галіна Макарава. Ролю камянданта выконваў Павел Дубашынскі.

І вось напрыканцы 2001 года «Трыбунал» аднавілі ў тэатры-студыі «Вольная сцэна». Рэжысёр-пастаноўшчык – зноў Валерый Раеўскі. Цярэшку Калабка, як заўсёды, бліскуча іграе Генадзь Аўсяннікаў. У ролі яго жонкі Паліны – вельмі яркая актрыса Тамара Міронава, якая, здаецца, прытрымліваецца ўзору ролі, калісьці зробленаму Галінай Макаравай.

На прэм'еры прысутнічаў сын Андрэя Макаёнка Сяргей. Ён казаў пасля спектаклю: слёзы пацяклі, настолькі ўсё нагадвала бацьку. Адноўлены спектакль стаўся жывым помнікам выдатнаму беларускаму драматургу савецкага часу Андрэю Макаёнку. Усё было б цудоўна, але... Але немагчыма ў адну і тую ж раку ўступіць двойчы.

Пьеса савецкіх часоў праслаўляла сялянскую адданасць савецкай уладзе. «Трыбунал» нездарма названы народным лубком. Нягледзячы на трагічнасць сітуацыі, гэта сапраўды лубок, паказ класічнага беларускага характару ў кантэксце другой сусветнай вайны.

Вось ён, Цярэшка – селянін, які прымае на сябе ролю войта, каб падманваць ворагаў на карысць савецкай улады. А сям'я ягоная спачатку хітрай гульні не разумее, думае, і праўда бацька іх фашыстам прадаўся. І гэтак абураюцца жонка і дачка, ды сын з нявесткаю, што гатовыя без жартаў утапіць роднага бацьку і мужа.

Нармальныя савецкія людзі. З пункту гледжання якога-небудзь ідэйнага камунякі савецкіх часоў. Нармальна, што 16-гадовы сын гатовы неадкладна бегчы да партызанаў змагацца з захопнікамі, у тым ліку і з бацькам. Нармальна, што і дачка дапамагае зацягнуць на бацькавай шыі вяроўку – а не прадавайся фашыстам, вораг!

Але ўсё тое, што выглядае нармальным для савецкага гледача, ужо не нармальна для нас. Вось чую са сцэны, як узрадаваная цётка Паліна вяртаецца з сустрэчы з партызанскім камандзірам, «*таварышам сакратаром райкама*», які недзе там сядзіць паблізу вёскі, і нага ў яго забінтаваная. Цёткіна радасць сігае да нябёсаў – бо Цярэшка яе не здраднік, а партызанскі памагач. Стоп, а адкуль тая цётка ведае таварыша сакрата ў твар? Бо ён жа міма яе на машыне шыбаваў, толькі пыл з-пад колаў ляцеў. А ці не разумее цётка, што цяпер яе Цярэшка будзе паміж молатам і кавадлай? Немцы кажуць – давай! І партызаны кажуць – давай! А дзе напасешся, каб на ўсіх хапіла? А калі раптоўна загіне той таварыш сакратар? Хто пацвердзіць, што Цярэшка сапраўды партызанам дапамагаў? А ніхто! І павязуць Цярэшку ў марозны край як фашысцкага прыслужніка. Будзе жонка парогі абіваць, у розных начальнікаў галасіць, ды хто яе паслухае. Не разумее гэтага наіўная цётка Паліна, якая вельмі ўладу палюбіла за тое, што яна ёй ордэн маці-гераіні дала.

А ці па добрай ахвоце згадзіўся Цярэшка выконваць небяспечную ролю сялянскага войта? Ці не лепш, ці не больш звыкла сапраўднаму беларусу не высоўвацца ў ліхую гадзіну? Адсядзецца, нікуды не лезці, не хадзіць па вастрыі нажа? Ці не было так, што вызвалі Цярэшку наўскраіну вёскі, дзе засеў таварыш сакратар, і прапанавалі: давай, дапамагай роднай савецкай уладзе, а не тое сам ведаеш, што будзе. Вось і круціся як хочаш. А тут яшчэ паліцай Сыраедаў да нявесткі з гвалтам прыстае. Ці абароніць жанчыну таварыш сакратар? А можа наадварот загадае ўступіць з паліцаем у сувязь, каб карысныя дадзеныя здабываць пра намеры жандармерыі. А чаму не? Вядома ж, спачатку клапаціся аб радзіме, а ўжо потым аб сабе.

Сёння ўзноўлены спектакль глядзяць людзі, якія прачыталі шмат мемуараў сталінскіх часоў, якія ўжо шмат чаго ведаюць. Што можа адкрыць ім гэтая пьеса? Паказаць дарэмную спробу простага чалавека ацалець паміж молатам і кавадлай. Вось ён – молат па хаце ходзіць, куражыцца, а кавадла на ўскрайку вёскі хаваецца. Хто з іх страшнейшы?

Драматург зрабіў выгляд, што народная беларуская хітрасць працавала супраць немцаў-захопнікаў на карысць роднай савецкай улады. Таму і камяндант у пьесе – аналаг дурнаватага пана старадаўніх беларускіх казак. Гэткага тупога педанта магчыма і абдурыць. І дурылі. Сала, самагон вазілі, палонных з лагераў вызвалялі, выдавалі за мужоў, братоў і ў партызаны адпраўлялі. А вось ці бывала, каб некаму абдурыць удалося таварыша сакратара? Наўрад ці! Бо таварыш сакратар цябе наскрозь бачыць. Дык каго больш баяўся сапраўдны беларус, з якога боку гвалтоўней ціснулі? Вялікае пытанне, на якое цяжка знайсці адказ.

А ў сям'і ж дзеці растуць. Пра ўладу бацькі ў тыя гады шапталіся, калі дзяцей і блізка не было. Бо яны ж дурненькія. Пляснуць што-небудзь, а бацькоў – у НКУС. Беларуская ментальнасць дыктавала – дзяцей трэба гадаваць шчырымі камсамольцамі. Так бяспечней. Вось ён, камсамолец 16-гадовы, назапасіў гармат у яру, бацьку ганьбіць, ірвецца ў бойку з фашыстамі. А паспрабуй што-небудзь патлумач! Зноў такі, плясне слоўца, а бацькоў – у гестапа.

Так завязваецца трагічны вузел, невырашальны канфлікт, імкненне прайсці па вастрыі нажа, калі прайсці немагчыма. ■

МУЗЫКА

Нефармат

МІКОЛА РЭЧЫЦКІ

Недзе год таму стала зразумела — нацыянальны шоу-бізнэс у Беларусі ёсьць.

Прафэсыйна зарганізаваныя туры, альбомы і прэс-канфэрэнцыі, амаль канвэерная штампоўка новых імёнаў, пераўтварэньне былых нонканфармістаў у зорак тынэйджэрскага року – усе гэта ў нас зьявілася адначасова й нечакана. І аказалася нікому не патрэбнымі.

Сёньня большасьць моладзі, якая слухае беларускі рок, па інэрцыі прагне прадэманстраваць пэўную апазыцыйнасьць афіцыйным тэндэнцыям. Такі нонканфармізм



Беларускамоўная каманда не гуляе ў нацыянальнае адраджэньне й ня корміць слухача бясконцым фолкам. Лірыка сёньняшняга *DEVIATION* – катэгарычны пратэст чалавека, існуючага ў дзяржаве, супраць прыціс-

сьцёб з грамадзтва таталітарнага. Ім патыхае ад кожнага трэку, музыку для якіх стварае Ўлад Бубен, а аўтарамі й выканаўцамі тэкстаў зьяўляюцца вядомыя альтэрнатыўшчыкі муж і жонка Пратасавы. Галоўная фішка альбому – трэк «*Happy Beerday, Mr.President!*» у якім шмат вядомых на Беларусі і за яе межамі музыкантаў жадаюць прэзыдэнту шчасьлівага пахмелья 10 верасьня, аздабляючы віншаваньне смачнымі ангельскамоўнымі выразамі. Як ні сьмешна, ён пасьпеў нават пакруціцца ў эфіры «Радыё Стыль», пасьля чаго ды-джэі Пратасавы вылецелі адтуль з трэскам.

Адначасовае зьяўленне альбомаў Пратасавых і *DEVIATION* – бадай, толькі вяршыня айсбэргу, які абазначае ўсё большую моду на *DIY*, антыспажывецкасьць, ан-

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 ДЕКАБРЯ

8.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Что? Где? Когда?
10.25 Документальный детектив.
10.50 Библиомания.
11.00 Прямая линия с Президентом Российской Федерации В.В.Путиным.
14.15 Боевик «Шакал».
16.00 Большая стирка.
17.25 «С легким паром!»
18.00 Жди меня.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.35 Прямая линия с Президентом Российской Федерации В.В.Путиным.
21.45 Независимое расследование. «Мошенничество под гипнозом».
22.30 Ночное «Время».
23.00 Хосе Каррерас, Лучано Паваротти и Пласидо Доминго в концерте «Три тенора. Рождество».

7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15 Москва - Минск.
7.35 Экспертиза РТР.
7.50 Вести - Москва.
8.15 Фильм «Госпожа Бовари».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
11.00 Прямая линия с Президентом России В.В. Путиным.
16.30 Комедия «Назначение».
18.00 Прямая линия с Президентом России В.В. Путиным.
19.35, 22.30 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Вечерний сеанс. Премьера. «Пуаро Агаты Кристи. Зло под солнцем».
22.45 Дежурная часть.
23.00 Худ. фильм «Маленькие женщины».

9.40 «Прикосновение», «Репетиция оркестра». Док. фильмы.
10.25 Сферы.
11.10 Мультфильм.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Культурная революция. «Интеллигенция погубила Россию».
12.35 «Антология одного стихотворения». Семен Липкин.
12.40 «Вгорах мое сердце». Короткометражный худ. фильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Все суры Корана.
14.05 Живое дерево ремесел.
14.15 Архитектурная галерея.
14.30 «Осенние портреты». Инна Макарова.
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
15.35 Мультфильм.
16.00 Поэт Дмитрий Хворостовский.
16.30 Alma mater.
17.00 «Тайна пернатого змея». Детский док. сериал.
17.50 «Век русского музея». Авторская программа В.Гусева.
18.15 «Штокингер». Сериал (Австрия, 1996).
19.05 Новогодние истории. Ольга Волкова.
19.15 Великие пианисты XX... Фильм 1-й.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 К 55-летию Леонида Филатова. «О, не лети так жизнь...» Док. фильм.
21.20 Концертино.
21.35 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
22.30 От киноавангарда к видеоарту. «Детки».

5.00, 6.00, 7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
5.10, 6.15, 14.35, 17.35 Криминал.
5.15, 7.15 Впрок.
5.25, 6.35, 14.30 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новожёновым.
5.50, 6.50 Большие деньги.
6.30, 7.35 Карданный вал.
7.55 Криминал. «Чистосердечное признание».
8.25 Служба спасения.
9.30 Намедни.
10.40 Куклы.
11.25 Сериал. Детектив «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
15.25 Сериал. «Графиня де Монсоро».
16.30 Сериал. «Ростов папа»: «Летавши по воле».
18.35 Герой дня.
18.55 Премьера НТВ. Док. фильм «СССР. последние дни».
20.00 Алчность.
21.55 Сериал. «Скорая помощь».
23.25 Гордон.

5.45 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.35 День за днем.
7.50 Назло.
8.25 Сериал «Охота на Золушку».
9.25 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
10.20 Лусия Мендес в сериале «Женщина с характером».
11.30 Советы профессора Чайникова.
13.20 Сериал «Самые громкие преступления XX века». «Дело доктора Сэма Шеппарта».
14.40 Дорожный патруль.
15.00, 16.30 Сериал «Черный ворон».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Сериал «Черный ворон».
20.35 Тушите свет
20.45 Сериал «Охота на Золушку».
22.00 Грани.
22.45 Соловьиная ночь.
23.35 Дорожный патруль.

17.00, 19.00 События. Время московское.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.40 «Саломея». Сериал.
20.45 Особая папка.
21.15 «Десятое королевство». Фильм о фильме.
21.25 «Мы - цыгане». К юбилею театра «Ромэн».
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 25-й час. События. Время московское.
23.20 Ночной полет.
23.55 «Открытый проект».

6.00, 18.00 Мультсериал «Приключения Болека и Лелека».
6.30 «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Фильм «Ужин с придурком».
10.00 «Сегоднячко» за неделю.
10.55 Мультфильмы.
11.30 Из жизни женщины.
12.05 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ - клуб.
13.30 Сериал «Сеньора».
14.30 Мультфильм.
15.00 Сериал «Индаба».
15.30 Сериал «Лето нашей тайны».
16.30 Док. сериал «Дикая Америка».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.25 Сериал «Майами Сэндс».
19.30 Сегоднячко.
20.25, 23.15 «Глобальные новости».
20.30 Трагикомедия «Окно в париж» (Франция - Россия).
23.00 Музыка на ТНТ.
23.20 Комедийная мелодрама «Солнце в сочельник».

ВТОРНИК, 25 ДЕКАБРЯ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 Жди меня.
9.15 «С легким паром!»
9.40 «Кто хочет стать миллионером?»
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
14.25 Худ. фильм «Серенада солнечной долины».
16.00 Большая стирка.
17.25 Сериал «Ускоренная помощь».
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Слабое звено».
20.00 Время.
20.35 «Остановка по требованию - 2».
21.45 Фильм Павла Шеремета «Последний год империи». «Крах».
22.30 Ночное «Время».
22.50 «Частный взгляд на жизнь президента». Док. фильм.
0.40 Сериал. «Паранормальные явления. Раскрытое досье».

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Сериал «Агентство НЛС».
9.05 Папа, мама, я - спортивная семья.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Комедия «Укрощение строптивой».
18.00 Сериале «Агентство НЛС».
19.35, 22.30 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Телесериал «Марш турецкого-2». Фильм 5-й. «Абонент недоступен».
21.30 «Откройте, милиция!» Документальный сериал.
22.45 Комедия «Марта встречает Френка, Даниэля и Лоуренса».
0.20 Киноскоп» с Петром Шепотинником.

9.40 Док. экран. «Кино и время. Игровое кино как документ времени».
10.30 В вашем доме. Людмила Касаткина, Сергей и Алексей Колосовы.
11.10 «Гайдук». Мультфильм.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Маленькие путешественники». Худ. фильм.
13.05 Мультфильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Дело житейское.
14.15 Власть факта.
14.30 Сценограмма.
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
15.35 Док. экран. «Кино и время. Игровое кино как документ времени».
16.30 «Сибирский курьер». Соль-Илецк.
17.00 «Тайна пернатого змея». Детский док. сериал.
17.50 Дворцовые тайны. «Павел - правитель».
18.15 «Штокингер». Сериал.
19.05 Новогодние истории. Михаил Козаков.
19.15 Великие пианисты XX... Фильм 2-й.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Цитаты из жизни». Академик Аркадий Бриш.
20.40 Впервые на экране. «Рождественский пирог». Худ. фильм (США, 1996).
22.30 Форма. Ведущий В.Мизиано.

5.00, 6.00, 7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
5.15, 6.20, 14.35, 17.40 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.30, 6.35, 14.30 Афиша.
5.35, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новожёновым.
5.50, 6.50, 7.50 Большие деньги.
6.30, 7.35 Карданный вал.
8.00 Сериал. «Скорая помощь».
9.25 Алчность.
10.05 Шоу Елены Степаненко.
11.25 Сериал. Детектив «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
15.25 Сериал. «Графиня де Монсоро».
16.30 Сериал. «Ростов папа»: «Бои без правил».
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал. «Ростов папа»: «Новый Дон Кихот».
20.05 Алчность.
21.55 Сериал. «Скорая помощь».
23.25 Гордон.

5.45, 14.40, 17.40, 23.35 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 Сериал «Охота на Золушку».
9.25 «Без галстука» с Ириной Зайцевой.
10.20 Лусия Мендес в сериале «Женщина с характером».
11.30 Катастрофы недели.
13.20 Сериал «Самые громкие преступления XX века». «Тед Банди - серийный убийца».
15.00 «Москва в 41-м». Фильм 1-й. «Призрачный мир и реальная война».
16.30 Сериал «Черный ворон».
18.45 Сериал «Черный ворон».
20.35 Тушите свет.
20.45 Сериал «Охота на Золушку».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола». Программа Бориса Бермана и Ильдара Жандарева.

5.00 Канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 «Саломея». Сериал. 5-я и 6-я серии.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 События. Время московское.
10.15 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 Уроки русского. Рассказы И.Бабеля.
11.30 «Кольца всевластия». Телефильм для детей.
12.15 Мультфильм.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
14.10 «Фантазии «Вемины».
14.30 «Полевая почта».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Ступеньки.
16.15 Яркие краски Рождества.
16.45 Я - мама.
17.15 «Гражданка Италии». Княгиня Ирина Голицына.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.15 Лицом к городу.
20.30 «Саломея». Сериал.
21.35 Прогноз погоды.
21.40 Программа «Двойной портрет».
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 25-й час. События. Время московское.
23.20 Ночной полет.
23.55 «Открытый проект».
0.45 «Синий троллейбус».

6.00, 18.00 Мультсериал «Приключения Болека и Лелека».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Фильм «Окно в Париж».
10.25, 18.25 Сериал «Майами Сэндс».
11.30 Из жизни женщины.
12.05 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.30 Сериал «Сеньора».
14.30 Мультфильм «Соловей».
15.00 Сериал «Индаба».
15.30 Сериал «Лето нашей тайны».
16.30 Док. сериал «Дикая Америка».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Боевик «Тайная миссия».
22.50 Музыка на ТНТ.
23.05 «Глобальные новости».
23.10 Криминальная драма «Адвокат». 1-я серия.

СРЕДА, 26 ДЕКАБРЯ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Сериал «Ускоренная помощь».
9.40 «Слабое звено»
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
15.00 «Остановка по требованию - 2».
16.00 Большая стирка.
17.25 Смехопанорама.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Последний герой». «Новые вожди».
20.00 Время.
20.35 «Остановка по требованию - 2».
21.45 Как это было. «Первый «Новогодний огонек». 1962 год.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «Цивилизация».
23.30 «Ночная смена» Дмитрия Диброва.

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Сериал «Агентство НЛС».
9.05 Папа, мама, я - спортивная семья.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Комедия «Душечка».
18.00 Сериал «Агентство НЛС».
19.35, 22.30 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Телесериал «Марш турецкого-2». Фильм 6-й. «Заговор генералов».
21.40 «Откройте, милиция!» Документальный сериал.
22.45 Комедия «Любовь зла...».
0.10 Нобелевские лауреаты России. А.Прохоров и Н.Басов. «Братья по лазеру».

9.40 «Хочу попасть на карнавал». «Камогрядеши». Док. фильмы.
10.40 «Камера-обскура». Авторская программа К.Шахназарова.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Принц - привидение». Худ. фильм.
13.00 Голоса Домского собора.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Пути Господни... «Павел Флоренский. Путь к истине».
14.15 Чем живет Россия.
14.30 Блистательный Санкт-Петербург. Авторская программа А.Белинского. «Мейерхольд в императорских театрах».
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
15.35 «Хочу попасть на карнавал». «Камогрядеши». Док. фильмы.
16.30 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.00 «Тайна пернатого змея». Детский док. сериал.
17.50 Кто мы? «Жили-были славяне...» Передача 7-я.
18.15 «Штокингер». Сериал.
19.05 Новогодние истории. Клара Лучко.
19.15 Великие пианисты XX... Фильм 3-й.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Отечество и судьбы. Гагарины.
20.40 «Жизнь как смертельная болезнь, передающаяся половым путем». Худ. фильм.
22.30 Партитуры не горят. Авторская программа А.Варгафтика.

5.00, 6.00, 7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
5.10, 6.15, 14.35, 17.40 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.30, 6.35, 14.30 Афиша.
5.35, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.40, 7.50 Пять минут с Новожёновым.
5.50, 6.50, 7.55 Большие деньги.
6.30, 7.40 Карданный вал.
8.00 Сериал. «Скорая помощь».
9.25 Алчность.
10.05 Квартирный вопрос.
10.35 «Среда».
11.25 Сериал. Детектив «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
15.30 Сериал. «Графиня де Монсоро».
16.30 Сериал. «Ростов папа»: «Новый Дон Кихот».
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал. «Ростов папа»: «Вавилон».
20.00 Алчность.
21.55 Сериал. «Скорая помощь».
23.25 Гордон.

5.45, 14.40, 17.40, 23.35 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 Сериал «Охота на Золушку».
9.25 Интернет-программа «Сеть».
10.20 Лусия Мендес в сериале «Женщина с характером».
11.30 «Просто звери».
13.20 Сериал «Самые громкие преступления XX века». «Мерф Серф».
15.00 «Москва в 41-м». Фильм 2-й. «...И началась другая жизнь».
16.30 Сериал «Черный ворон».
18.45 Сериал «Черный ворон».
20.35 Тушите свет.
20.45 Сериал «Охота на Золушку».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола».

5.00 Канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 «Саломея». Сериал.
9.05 Квадратные метры.
9.15 Мультфильм.
9.35 «Фантазии «Вемины».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 События. Время московское.
10.15, 22.45 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 Уроки русского.
11.30 Время чудес. «Кольца всевластия». Телефильм для детей.
12.15 Мультфильм.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 Дамский клуб.
14.30 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Биг-бум». Телеконкурс.
16.15 Худ. фильм «Девушка моей мечты».
16.45 «Портрет незнакомки». Лариса Латынина.
17.15 Программа «21 кабинет».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.40 «Саломея». Сериал.
20.45 Российские тайны: расследование ТВЦ.
21.15 «Под надежной защитой». Сериал.
22.15 Времечко.
23.00 25-й час. События.
23.20 Ночной полет.
23.55 «Открытый проект».
0.45 Синий троллейбус.

6.00, 18.00 Мультсериал «Приключения Болека и Лелека».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Комедия «Двенадцатая ночь».
10.15, 18.25 Сериал «Майами Сэндс».
11.30 Из жизни женщины.
12.05 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.30 Сериал «Сеньора».
14.30 Мультфильмы.
15.00 Сериал «Индаба».
15.30 Сериал «Лето нашей тайны».
16.30 Док. сериал «Дикая Америка».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
19.30 Сегоднячко.
20.25, 23.05 «Глобальные новости».
20.30 Комедийная мелодрама «Проказник».
22.50 Музыка на ТНТ.
23.10 Криминальная драма «Адвокат».

ЧЕТВЕРГ, 27 ДЕКАБРЯ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Смехопанорама.
9.40 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
15.00 «Остановка по требованию - 2».
16.00 Большая стирка.
17.25 «Кумиры. Испытание славой».
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.35 «Остановка по требованию - 2».
21.45 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Русский экстрим.
23.30 «Ночная смена» Дмитрия Диброва.

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Сериал «Агентство НЛС».
9.05 Папа, мама, я - спортивная семья.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Очерк «Забытый шедевр».
16.45 «Судьбы». «В поисках настоящего».
17.00 Сергей Колосов. Документальность легенды.
18.00 Сериал «Агентство НЛС».
19.35, 22.30 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Телесериал «Марш Турецкого-2». Фильм 7-й. «Просроченная виза».
21.35 «Откройте, милиция!» Документальный сериал.
22.45 Фильме Вуди Аллена «Знаменитость».
0.45 Горячая десятка.

9.40 «Опыты. Записки провинциала», «Записки провинциала. Продолжение». Док. фильмы.
10.30 Острова. Юрий Шиллер.
11.30, 15.00, 18.00, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Мать мария». Худ. фильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 «Щелкунчик». II Международный конкурс юных музыкантов.
14.15 Чем живет Россия.
14.30 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
15.35 Мультфильм.
15.55 «Опыты. Записки провинциала», «Записки провинциала. продолжение». Док. фильмы.
16.50 Новогодний вечер телеканала «Культура» в Большом театре России. А.Адан. Балет «Жизель». Трансляция.
18.10 Новогодний вечер телеканала «Культура» в Большом театре России. Продолжение трансляции.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Город зеро». Худ. фильм.
21.35 Культурная революция. «Новый год в россии праздновать нельзя». Программа М.Швыдкого.
22.30 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.

5.00, 6.00, 7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
5.10, 6.20, 14.40, 17.35 Криминал.
5.20, 7.15, 12.50 Впрок.
5.30, 6.35, 14.30 Афиша.
5.35, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новожёновым.
5.50, 6.50, 7.50 Большие деньги.
6.30, 7.35 Карданный вал.
8.00 Сериал. «Скорая помощь».
9.25 Алчность.
10.05 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.25 Сериал «Полицейские».
13.25 Ток-шоу «Принцип «Домино».
15.25 Сериал «Графиня де Монсоро». Заключительная серия.
16.30 Сериал «Ростов папа»: «Вавилон».
18.35 Герой дня.
18.50 Сериал «Ростов папа»: «Сынок».
20.00 Внимание: розыск!
21.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
23.20 Гордон.

14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
14.40 Дорожный патруль.
15.00 «Москва в 41-м». Фильм 3-й. «Октябрьская трагедия».
16.30 Сериал «Черный ворон».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Сериал «Черный ворон».
20.35 Тушите свет.
20.50 Сериал «Охота на Золушку».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола». Программа Бориса Бермана и Ильдара Жандарева.
23.35 Дорожный патруль.

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Саломея». Сериал.
9.00 Особая папка.
9.30 «Кто в лесу хозяин». Мультфильм.
9.35 «Фантазии «Вемины».
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 События. Время московское.
10.15 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.20 Время чудес. «Кольца всевластия». Телефильм для детей.
12.05 Мультфильм.
12.30 «Деловая Москва».
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.20 Экспо-новости.
14.30 Наш сад.
14.40 Лакомый кусочек.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Команда на Марс». Телеигра.
16.15 Надежда Кадышева и ансамбль «Золотое кольцо».
17.15 Наталья Селезнева в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.40 Экспо-новости.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.30 Национальный интерес.
20.20 «Саломея». Сериал.
21.25 Прогноз погоды.
21.30 «Под надежной защитой». Сериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 25-й час. события. Время московское.
23.20 Ночной полет.
23.55 Кубок России по мини-футболу. Финал. Передача из Екатеринбурга.
0.45 Синий троллейбус.

6.00, 18.00 Мультсериал «Приключения Болека и Лелека».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Фильм «Проказник».
10.15 Сериал «Майами Сэндс».
11.20 Магазин на диване.
11.30 Из жизни женщины.
12.00 Телемагазин.
12.05 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Сериал «Сеньора».
14.30 Мультфильмы «Урок музыки», «Трям! Здравствуйте!».
15.00 Сериал «Индаба».
15.30 Сериал «Лето нашей тайны».
16.30 Док. сериал «Дикая Америка».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.25 Сериал «Майами Сэндс».
19.30 Сегоднячко.
20.25, 23.00 «Глобальные новости».
20.30 Боевик «Движущая сила». Режиссер Эй.Джей.Праус.
22.45 Музыка на ТНТ.
23.05 Криминальная драма «Адвокат».

ПЯТНИЦА, 28 ДЕКАБРЯ

8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Комедия «Отпуск за свой счет».
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
15.00 «Остановка по требованию-2».
16.00 Большая стирка.
17.25 Документальный детектив.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу (Новогодний выпуск).
20.00 Время.
20.35 «Остановка по требованию-2». Заключительная серия.
21.45 Сериал «Секретные материалы».
22.30 Ночное «Время».
22.55 «Крылья».
23.20 «Ночная смена» Дмитрия Диброва.

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Сериал «Агентство НЛС».
9.05 Новая «Старая квартира».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Игорь Скляр, Александр Панкратов-Черный, Лариса Долина и Елена Цыплакова в фильме Карена Шахназарова «Мы из джаза».
18.00 Премьера. Игорь Ботвин, Тарас Бибич, Мария Наруцкая и Сергей Уманов в авантюрно-криминальном сериале «Агентство НЛС».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Вечерний сеанс. Премьера. Александр Домогаров, Владимир Ильин и Борис Невзоров в телесериале «Марш Турецкого-2». Фильм 8-й. «Последний маршал».
21.45 «Откройте, милиция!» Документальный сериал.
22.30 Местное время. Вести - Москва.
22.45 Худ. фильм «Студия 54».
0.30 Панорама кино с Валерием Тодоровским.
1.20 Прогноз погоды.

9.40 «Англетер». Док. фильм.
10.10 «Удивительный, неповторимый...» Н.Мордвинов.
10.50 Р.Штраус. Сюита из оперы «Кавалер розы».
11.15 «Достать до неба». Мультфильм.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Воробей на льду». Худ. фильм.
12.45 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
13.10 «Дворец культуры». Док. фильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 «Щелкунчик». II Международный конкурс юных музыкантов.
14.15 Чем живет Россия.
14.30 Музыкальные дома. Из Государственной коллекции музыкальных инструментов.
15.10 Кино - детям. «Готовы или нет».
15.35 «Англетер». Док. фильм.
16.05 «Декабрьские вечера». П.Штрайер, А.Любимов.
16.30 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
17.00 «Тайна пернатого змея». Детский документальный сериал.
17.50 «Кто там...»
18.15 «Штокингер». Сериал (Австрия).
19.05 Новогодние истории. Роман Виктюк.
19.15 Великие пианисты XX... Фильм 4-й.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Царская ложа». Ольга Бородина.
20.40 «Идеальный муж». Худ. фильм («Мосфильм», 1980).
22.05 Мультфильм для взрослых.
22.30 Вновь пластинка поет...

5.00, 6.00, 7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
5.10, 6.15, 14.40, 17.40 Криминал.
5.20, 7.15, 14.30 Впрок.
5.30, 6.35, 14.35 Афиша.
5.35, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.40, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.45, 7.55 Большие деньги.
6.30, 7.35 Карданный вал.
8.25 Ох, уж эти дети!
9.25 Своя игра.
10.10 Внимание: розыск!
11.25 Сериал. Детектив «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
15.30 Мир кино. Боевик «Похищение президента» (США - Канада).
18.35 Свобода слова.
21.35 «Сегодня. Санкт-Петербург».
21.50 Боевик «Живая мишень».
23.40 Пепси-чарт.
0.25 Кома.

5.45 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 Сериал «Охота на Золушку».
9.30 «За гранью возможного» с Иваном Усачевым.
10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.15 «Мое кино» с Виктором Мережко.
12.20 «Телемагазин в Минске».
13.20 Сериал «Самые громкие преступления XX века». «Джек-потрошитель».
14.25 «Телемагазин в Минске».
14.40 Дорожный патруль.
15.00 Премьера! «Москва в 41-м». Фильм 4-й. «Первая победа».
16.30 Сериал «Черный ворон».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Премьера! Татьяна Колганова, Анна Герм в сериале «Черный ворон».
20.00 Ток-шоу «Глас народа» со Светланой Сорокиной.
21.20 Сериал «Охота на Золушку».
22.30 Грани.
23.00 Свидетели века.
23.20 Боевик «Снайпер».
1.10 Дорожный патруль.

5.00 Канал «Настроение».
7.50 «Газетный дождь».
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Саломея». Сериал.
9.05 Российские тайны: расследование ТВЦ.
9.30 «Десятое королевство». Фильм о фильме.
10.00 События. Время московское.
10.15 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.20 Время чудес. «Кольца всевластия». Телефильм для детей.
12.05 «Золотое перышко». Мультфильм.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.20 Путь к себе.
14.30 Двойной портрет.
14.55 Клиника Маршака.
15.10 Регионы: прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
16.00 События. Время московское.
16.15 «Власть смеха». Аркадий Райкин.
16.55 «Мойдодыр». Мультфильм.
17.15 Мода non-stop.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.40 Путь к себе.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 События. Время московское.
19.40 «Саломея». Сериал.
20.40 Прогноз погоды.
20.45 «Под надежной защитой». Сериал.
21.40 Детектив-шоу.
22.25 Времечко.
22.55 Петровка, 38.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Русский век.
0.10 На ночь глядя. Комедия «Ангел в Нью-Йорке».

6.00 Мультсериал «Приключения Болека и Лелека».
6.30 Утренняя программа «Сегодняочко на свежую голову».
8.00 Приключенческий фильм «Смертельная ошибка» (Германия - Болгария - Польша,).
10.15 Сериал «Майами Сэндс».
11.20 Магазин на диване.
11.30 Из жизни женщины.
12.00 Телемагазин.
12.05 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.30 Фильм-сказка «Про Красную шапочку». 1-я серия.
15.00 Сериал «Индаба».
15.30 Сериал «Лето нашей тайны».
16.30 Док. сериал «Дикая Америка».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Приключения Болека и Лелека».
18.25 Сериал «Майами Сэндс».
19.30 Сегодняочко.
20.25 Глобальные новости.
20.30 Драма «Поцелуй змея» (Германия - Великобритания - Франция).
23.00 Музыка на ТНТ.
23.15 Глобальные новости.
23.20 Приключенческий фильм «Двойная ставка».

СУББОТА, 29 ДЕКАБРЯ

8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 «Отпуск за свой счет».
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
15.00 «Остановка по требованию-2».
16.00 Большая стирка.
17.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Последний герой». «Акулы».
20.00 Время.
20.35 Что? Где? Когда? Финал 2001 года.
21.55 Комедия «Чудовище».
23.40 Памела Андерсон в детективе «Умри со мной».

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Игорь Ботвин, Тарас Бибич, Мария Наруцкая и Сергей Уманов в авантюрно-криминальном сериале «Агентство НЛС».
9.05 Папа, мама, я - спортивная семья.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Планета КВН.
17.00 Пресс-клуб.
18.00 Премьера. Игорь Ботвин, Тарас Бибич, Мария Наруцкая и Сергей Уманов в авантюрно-криминальном сериале «Агентство НЛС».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Алла Пугачева. «Вспоминая Рождество...» Часть 5-я.
22.05 Александр Песков в триумфальном шоу «Арлекин».
23.45 «Звездная ночь» в Камергерском.
1.25 Прогноз погоды.

9.40 «Хочется петь». Режиссер М.Разбежкина. «Лицо кавказской национальности». Режиссер Г.Габелия. Док. фильмы.
10.35 «Себя веселой шуткой подбодря...» В.Лепко.
11.10 «В порту». Мультфильм.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Включите северное сияние». Худ. фильм (Одесская к/ст., 1972). Режиссер Р.Василевский.
13.05 «В ансамбле с кремером».
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 К 65-летию Эдуарда Марцевича. «Мне от любви покоя не найти...» Сонеты У.Шекспира исполняет Э.Марцевич.
14.10 Архитектурная галерея.
14.30 Графоман.
15.10 Кино - детям. «Готовы или нет». Сериал (Австралия, 1993).
15.35 «Хочется петь». Режиссер М.Разбежкина. «Лицо кавказской национальности». Режиссер Г.Габелия. Док. фильмы.
16.35 «Тайна пернатого змея». Детский документальный сериал.
17.50 Новогодние истории. Николай Цискаридзе.
18.05 «Штокингер». Сериал (Австрия, 1996). Режиссер Й.Грюнлер.
18.50 «Станцуем чечетку». Видеофильм.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
19.55 М.Дярфаш. «Проснись и пой». Спектакль Театра сатиры. Режиссеры М.Захаров, А.Ширвиндт.
21.35 Впервые на экране. «Дао Стива». Худ. фильм (США, 2000). Режиссер Дж.Гудман.

5.00, 6.00, 7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
5.10, 6.15, 14.35, 17.40 Криминал.
5.20, 6.20, 7.15, 14.20 Впрок.
5.30, 6.35, 14.30 Афиша.
5.35, 7.20 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.40 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50, 7.45 Большие деньги.
6.30, 7.30 Карданный вал.
7.55 Очная ставка.
8.25 Путешествия натуралиста.
9.20 Своя игра.
10.10 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
11.25 Сериал. Детектив «Полицейские».
13.25 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
15.30 Комедия «Лучшие друзья».
18.30 Худ. фильм «Опасности любви» (Франция - Испания).
21.35 Профессия - репортер. А.Южный. «Звуки московских улиц».
22.00 Комедия «Вход и выход».
23.55 Цвет ночи.
0.25 Тина Тернер. Поет королева рока.

5.45 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.35 День за днем.
7.50 Назло.
8.25 Мультфильм «Серая шейка».
8.50 «Я знаю все!» Интеллектуальное шоу LG. Праздничный выпуск.
10.20 Лусия Мендес в сериале «Женщина с характером».
11.15 Дачники.
12.20 Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес». «В погоне за копьем».
13.20 Сериал «Самые громкие преступления XX века». «Убийца в зеленом берете».
14.20 Дорожный патруль. Расследование.
14.45 Интернет-программа «Сеть». «Главные события интернета в 2001 году».
15.20 «Просто звери» с Юлией Проскуриной. «Самые смешные звери года».
16.30 Сериал «Черный ворон».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Премьера! Татьяна Колганова, Анна Герм в сериале «Черный ворон».
20.00 «Итоги» с Виктором Шендеровичем.
20.35 Премьера! «За стеклом». «Последний бифштекс».
21.50 Амалия Мордвинова в сериале «Охота на Золушку».
23.05 Премьера! «Открытые небеса. Культура для нового тысячелетия». Фильм 4-й. «Пропавшие тетради Нины Вырубовой».
0.10 Дорожный патруль.

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 «Саломея». Сериал.
9.00 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
9.25 Денежный вопрос.
9.40 Телемагазин.
10.00 События. Время московское.
10.15 Городское собрание.
11.00 Время чудес. «Снежная королева». Фильм-сказка.
12.20 «Десятое королевство». Фильм о фильме.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.30 «Мир дикой природы». Сериал.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Мультпарад. «Новогодний ветер», «Три пингвина».
16.00 События. Время московское.
16.15 Новогодний бал у князя Орловского.
17.15 Театральные ряды. «Сатирикон».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.40 Путь к себе.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
19.50 Прогноз погоды.
19.55 Комедия «Китайский сервиз».
22.00 События. Время московское.
22.10 ХОРОШО, Быков.
22.25 Мода non-stop.
23.00 Поздний ужин.
23.20 Золотая фишка.
0.15 Комедия «Счастливчики».

6.00 Мультсериал «Приключения Болека и Лелека».
6.30 Утренняя программа «Сегодняочко на свежую голову».
8.00 Приключенческий фильм «Освободите Вилли» (Франция - США,). Режиссер Саймон Уинсер. В ролях: Джейсон Джеймс Рихтер, Майкл Мэдсен, Лори Петти, Джейн Аткинсон, Август Шелленберг, Майкл Айронсайд.
10.20 Сериал «Майами Сэндс».
11.30 Из жизни женщины.
12.00 Телемагазин.
12.05 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ - клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Фильм-сказка «Про Красную шапочку».
15.00 Сериал «Индаба».
15.30 Сериал «Лето нашей тайны».
16.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Приключения Болека и Лелека».
18.25 Приключенческий фильм «Влюбленный Д'артаньян». Режиссер Андрей /ник. В ролях: Николас Зильберг, Анжело Барди, Жерар Бюр, Габриэль Каттан, Анюта Флоран.
19.30 Сегодняочко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Ток-шоу «Страсти по...».
21.35 Скрытой камерой.
22.10 Музыка на ТНТ.
22.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
22.30 «Ночной канал». «Для тех, кому за полночь...»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30 ДЕКАБРЯ

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Дисней-клуб.
7.35 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.55 Зов джунглей.
8.20 «Эх, семеновна!» Всероссийский конкурс частушек.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.10 Юмористическая программа «Сами с усами».
10.40 Худ. фильм «Американская дочь».
12.25 Новый «Ералаш».
12.35 Серебряный шар». Юрий Григорович. Ведущий - В.Вульф.
13.30 Дисней-клуб: «Черный плащ».
14.15 Михаил Пуговкин, Олег Даль в комедии Леонида Гайдая «Не может быть!».
16.00 Живая природа. «Жизнь с динозаврами».
17.20 КВН. Финал 2001 года.
19.40 Худ. фильм «Красотка».
22.00 Фигурное катание. Чемпионат России. Показательные выступления.
0.15 Ночные «Новости».
0.30 Боевик «Удар дракона».

7.25 «Телепузики». Программа для детей.
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ бинго шоу».
9.20 Здоровье и жизнь.
9.55 Золотой ключ.
10.20 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
10.55 Ток-шоу Татьяны Веденеевой «Рядом с тобой».
11.50 Детективный сериал «Тайный агент».
12.45 ТВ Бинго новости.
13.00 Вести.
13.20 Дневной сеанс. Валентин Гафт, Лия Ахеджакова, Андрей Мягков, Вячеслав Невинный и Светлана Немоляева в комедии Эльдара Рязанова «Гараж».
15.00 «Трое из Простоквашино», «Зима в Простоквашино». Мультфильмы.
15.40 «Алиса в стране чудес». Шоу на льду.
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.00 Вести недели.
19.55 Комедия «Люди в черном».
21.55 Комедия «Синьор робинзон».
0.00 Концерт Леонида Агутина, Анжелики Варум и Ал Ди Миола.

9.10 Мультфильм.
10.15 Углы манежа.
10.40 Недлинные истории.
10.55 Тем временем.
11.25 Ток-шоу «Наобум». «Новогодний утренник».
11.50 Век кино. «Шуберт. Песнь любви и отчаяния». Худ. фильм (Австрия, 1958). Режиссер Э.Маришка.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.15 Кино Европы: второй Голливуд». Документальный сериал. Фильм 6-й. «Конец эпохи».
15.15 «Страсти Пьера Ришара». Телеверсия спектакля Театра Пьера Ришара. Режиссер К.Дютюрон.
16.35 Мультипликационные фильмы.
17.05 «Кто там...» Новогодний выпуск.
17.45 Новогодние истории. Лариса Васильева.
18.00 Сферы. Международное обозрение.
18.40 Кинопанорама.
19.20 Собрание исполнений-2001.
20.00 Новогодние истории. Александр Лазарев и Светлана Немоляева.
20.15 Смехоностальгия.
21.20 Новогодние истории. Лев Дуров.
21.35 В вашем доме. «Новогодний бал».
22.30 «Мегрэ защищается». Худ. фильм.

5.30 Анонс дня.
5.35 Наше кино. Боевик. «Живая мишень».
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.35 Мультфильм «Котенок по имени Гав».
7.45 Пепси-чарт.
8.25 Ох, уж эти дети!
9.15 Комедия «Игра воображения».
11.20 Комедия «Верные друзья».
13.15 Вкусные истории.
13.35 Служба спасения.
14.05 «Своя игра». Новогодний выпуск.
15.20 Дог-шоу «Я и моя собака». Новогодний выпуск.
16.05 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
16.40 Шоу Елены Степаненко. Новогодний выпуск.
17.40 Боевик «Смертельное оружие-3».
20.00 Намедни-2001.
21.15 Куклы.
21.30 6-я Торжественная церемония вручения Театральной премии «Чайка-2001».
0.00 Стинг в Москве. Концерт Европейского тура «Роза пустыни».

6.25 Дорожный патруль.
6.40 Кинотеатр ТВ-6. «Новогодние приключения Маши и Вити».
7.55 Сериал «Черный ворон».
8.55 Star старт.
9.30 Советы профессора Чайникова.
10.00, 14.00 Сейчас.
10.25 Завтрак с Соловьёвым.
11.05 Комедия «Свадьба в Малиновке».
12.55 «Мое кино» с Виктором Мережко.
13.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
14.25 Мультфильмы.
15.10 Катастрофы недели.
15.45 Премьера! Фильм Виктора Шендеровича «Здесь был СССР».
16.50 «Обратный отсчет». Праздничный выпуск.
18.00 «Итоги» с Евгением Киселевым.
19.45 Премьера! «10 лет, которые потрясли нас».
20.05 Премьера! Татьяна Колганова, Анна Герм в сериале «Черный ворон».
21.15 Премьера! «10 лет, которые потрясли нас».
22.00 Интерактивное музыкальное шоу «Земля - воздух».
23.30 Комедия «Земные девушки легко доступны».
1.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю.

6.55 Смотрите на канале.
7.00 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Степа-моряк», «Сказка о старом кедре».
8.45 Музыкальная программа «Полевая почта».
9.15 Наш сад.
9.30 В последнюю минуту.
10.00 Московская неделя.
10.30 Деловая лихорадка.
10.45 Время чудес. «Морозко». Фильм-сказка.
12.05 Мультфильм.
12.25 Всё о здоровье в программе «21 кабинет».
13.00 События. Время московское.
13.15 Новогодний кубок ТВЦ по спортивным танцам.
14.25 «Как один мужик двух генералов прокормил». Мультфильм.
14.45 Худ. фильм «Серенада солнечной долины».
15.15 Погода на неделю.
15.20 Новогодние премьеры. «Десятое королевство». Сериал.
17.10 Звезды эстрады в концертной программе «Зимняя сказка».
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Боевик «Громобой».
22.15 События. Время московское.
22.25 Спортивный экспресс.
22.55 «Мир красоты». Гала-представление.
23.50 На ночь глядя. Дрю Бэрримор в триллере «Доппельгангер».

7.00 «Из жизни женщины». Дайджест.
7.30 Сериал для подростков «Веселая семейка Твист».
8.00 Мультсериал «Сейлормун».
8.30 Авторская программа Элины На колаевой «Первые лица».
9.00 Мультсериал «Приключения Рекса».
9.30 Приключенческий фильм «Освободите Вилли-2» (Франция - США).
11.40 «Сегодняочко» за неделю». Дайджест.
12.30 Медицинское обозрение.
13.00 Водевиль «Медведь». Режиссер Исидор Анненский. В ролях: Михаил Жаров, Ольга Андровская.
14.00 Кино, кино, кино.
14.30 Сериал «Служба спасения животных».
15.00 Сериал для подростков «Веселая семейка Твист».
15.30 Мультсериал «Сейлормун».
16.00 Комедия «Семья напрокат» (США / Канада). Режиссер Тэд Котчефф.
18.00 «Советы от тани». Информационно-развлекательная программа.
18.25 Приключенческий фильм «Влюбленный Д'артаньян».
19.30 Мультфильмы.
20.00 Мультсериал «Приключения Рекса».
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Комедия «Несносное создание».
22.50 Драма «Счастливого Рождества в Париже! или Банда лесбиянок».

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА
«ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.
Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Індэкс: 63138.
Рэгістрацыйны нумар: 582.
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Тыраж: 3,5 тыс. экз.
Заказ нумар: 985
Падпісана да друку: 19.12.2001г.
Кошт дагаворны.